

AZ.

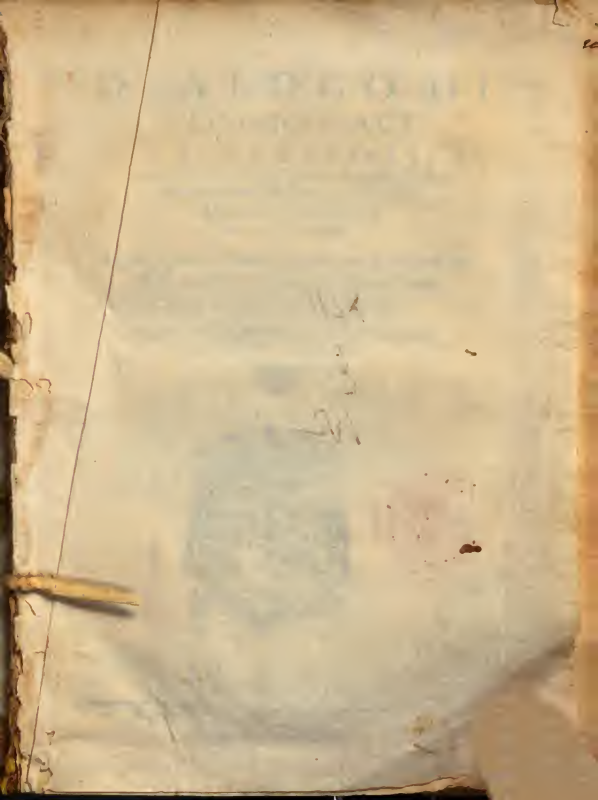
BIBLIOTECA NAZ.
Vittorio Emanuele III

XLII

E

42

NAPOLI



X411

E

W2

(Alleg. Napoli. Soc. Tem. anal. orig.)

DIALOGO DI COSIMO GACI.

NEL QUALE PASSATI IN
prima alcuni ragionamenti tra'l molto Illustre
& Reuer. Monf. Giouanangelo Papio &
l'Autore, d'intorno all'eccel-
lenza della Poesia.

*Si parla poi delle valorose operationi di SISTO V.
P.O.M. & in particolare del trasporta-
mento dell'Obelisco del Vaticano.*

Con alcune Allegorie al componimento di quella
gran Macchina accomodate.



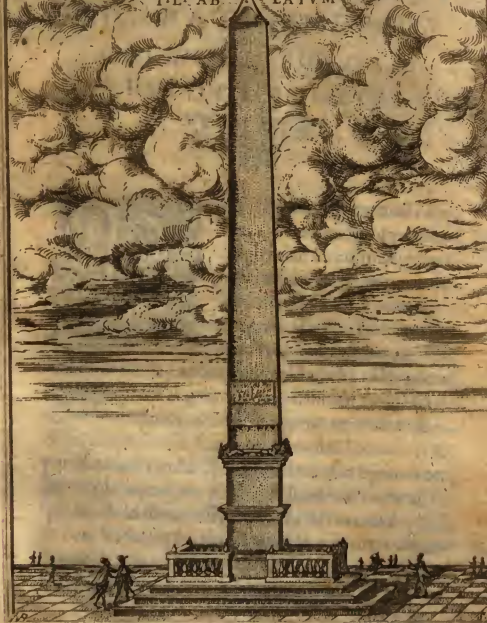
IN ROMA.

Appresso Francesco Zannetti. 1586.

Con licenza de Superiori.

SANCTIS
SAC
XYSTVS.V.
EPRIORE SE
ET CAESARIB
I.L. AB

SIMAE CRUCI
RAVIT
PONT. MAX.
DE AVVLVSVM
AVGVSTO ET TIB
LATVM



MONTE
DE
MONT
MONT
MONT

LE
DE
DE
DE
DE



ALL ILL. ET REV.
SIG. PATRONE MIO
COLEND. IL SIG. CAR-
DINALE MONTALTO.



O I ch'ell'è ragione uol cosa,
che alle valorose operationi
de' gloriosi Principi, egregia-
mente fornite, si dia non so-
lamente loda in que' tempi,
ne quali elle son fatte: ma che
& ancora nelle scritture sene
lasci memoria, & accio che quello,
che nelle menti
degli huomini si potrebbe dimeticare,
ne gli scrit-
ti, per loro ricordo, rimanga per-
petuamente uiuo,
& sia come si conuiene eternamente
lodato. Et
perche, mostrando di se glorioso
esempio, accen-
dane gli animi de' posterì deside-
rio d'imitarlo,
spinto dalla deuota seruitù, che io ho con N. Sig.
& con V. S. Illustrissimi son in esso a scriuere
alcune
di quelle attionì le quali fin qui, in questi pochi me-
si del suo Pontificato con marauiglia di tutti gli
huomini

huomini da S. Santità sono state operate. Hora
seguita idol' esempio di molti huomini dotti, &
giudiciosi, volendo io dirizzarle ad alcuna degna
persona, ho pensato che sotto altr' ombra, che quel
la di V. S. Illustriss. non posso con maggior giudi-
cio farle vedere; poi che esse dalla sua autorità pre-
deranno quel riguardo, del quale io vorrei, che, co-
me elleno sono per se stesse, cosi come scritte da
me, fossero stimate degne: & facendomi a credere,
per la reuerenza, & affetione, che ella porta a colui,
ad honore del quale io l' hò raccolte, che non le sa-
rão discare, anzi che, quasi vn memoriale di quel-
la bontà, & virtù, le vorrà rileggere, specchiandosi
in quelle cose, della loda delle quali ella può ac-
conciamente adornarsi. Poi che S. B. (se a queste
transitorie cose riguarda) non può hauer pensie-
ro di lasciare dopo se viuo ritratto della sua gloria
piu conueneuolmente, che nella persona di V. S.
Illustriss. la quale in questi suoi piu verd' anni di-
mostrando maturità di giudicio, & di consiglio,
con quel piegamento che ella ha à tutte le virtù,
da ferma aspettatione, che da gli huomini d'inge-
gno siano per farsi ne tempi à venire de suoi illu-
stri fatti particolari ricordanze. Gli ele dedico io
adunque, & mando, con quella reueréza, che a me
si conuiene, & la supplico à riguardare in questo
atto della mia deuotione verso di lei, il perpetuo,

io non ho bisogno di più & viuo
inimoul

& viuo desiderio, che io ho di seruirla, pregandola
con ogni caldezza a' porgermi alcuna occasione,
con l'honorarmi de suoi comandamenti, che io
possa, in quelle cose, che alle mie forze son pari,
esercitarlo.. Che la bontà di Dio esalti V. S. Il-
lustriss. di tempo in tempo a' quella maggior gran-
dezza, che da' suoi Ser. l'è desiderata. Da Roma,
il di v. d'Agosto 1586.

Di V. S. Illustr. & reuer.

Deuot. Ser.

Cosimo Gaci.

1. The first part of the book is a general introduction to the subject of the history of the world, and is divided into two parts, the first of which is a general introduction to the subject of the history of the world, and the second of which is a general introduction to the subject of the history of the world.

... ५५ ...

1997

Column 6.

DIALOGO

PAPIO. GACI.



QUESTO poco di tēpo, che cor-
re non per lungo spatio dopo il
desinare, m'auanza appunto di
quiete dalle molte cose, che per
uso, & seruigio di Monsignor
Illustrissimo nostro Signore, &
d'altri, & mio mi conuengono
adoperare. & voi Gati mi consolate molto à lasciar-
ui alle volte da me riuedere in su quest'ora.

G. Tanto hò io offeruato: & per non portar disturbo à
V. S. Reuerendissima nell'ore delle sue actioni, in que-
sta me ne vengo da lei, sapendo massimamente, che
(come è uso di molti) ella non dorme; poiche ancora
ne' tempi, che se le concedono sciolti dalle sue impor-
tanti bisogne, vuole stare svegliata col pensiero d'in-
torno à quelle cose, gli atti delle quali ella hà di quini

A

à poco

à poco ordinato. Hora io son qui per riceuere da lei gratia di que' Sonetti, i quali ella mi disse questa matina esserle stati arrecati, fatti nel trasportamento dell' Obelisco del Vaticano.

P. Et io apparecchiato à mantenerui la promessa. Penso, che siano questi.

G. Con liccnza di V. S. Reuendiss. io gli aprirò.

P. Se gli volete ancor leggere, io gli ascolterò volentieri.

G. Questo è del Tasso. Poiche ella melo comanda, io lo leggerò.

P. Leggete.

G. Vinte le strane genti, e le rubelle
Roma per honorar Cesare inuitto,
E l'opre simigliar, che fece Egitto
Il sepolcro inna lzo verso le stelle.

Tù, fra le piu' subblimi, e le piu' belle
Memorie antiche del' Imperio afflitto
Gran tempo il sostenesti, & è ben dritto,
Che cedan queste à noua gloria, e quelle.

Perche, se l' cener freddo, e mesto hor lasci,
Prendi lieto la croce, in via piu' degna
Parte traslato, e con piu' nobil pondo.

Come il gran padre vuol, ch' in terra stassi,
Et apre il Cielo: e questa è sacra insegna,
Ghe liberò, l'altre fer seruo, il mondo.

P. Che vi pare di questo sonetto?

G. Piacemi. Ma, se V. S. Reuerendiss. il comanda, non ci fero

ci fermiamo digratia nel giudicio de sonetti.

P. Seguitate gli altri.

G. Questo, per quanto qui si legge è del S. Conte Annibale Scotto: Camerier segreto di N. S. & comincia

Mentre gran Padre con mirabil zelo (così.

Su' l'altiera piramide, famosa

Gia' di Cesare tomba, gloriosa

Ergi la Croce trionfante al Cielo:

Odo, chi del futuro alzando il velo

Con profetica voce. Homai riposa,

(Grida) diletta a' Christo vnica sposa,

E tien per fermo, quant'io ti riuelo.

Tépo verra', che SISTO il quinto, ond'hora

Preme il vessillo di Giesu' la prisca

Egittia pompa, e in maestà vi regna;

Vittorioso entro l'Egitto ancora

Stenda, e ripianti la celeste insegna,

E i membri sparsi al tuo bel corpo vnisca.

V.S. Reuerendiss. mi darà ben licenza, che io gli por
ti meco, & ne pigli copia?

P. Quando voi mi lasciate i vostri, mene contento.

G. Non hò mancato mai (che io mi ricordi) di quello,
che io habbia promesso. Ella me gli domandò questa
mattina; io dissi, che hoggi glie li haurei portati: son

P. Lasciate, che io gli vegga. (qui.

G. Eccogli. Potrà ella vn'altra volta leggerli con suo
agio. Questo tempo, che hò da rimanermi cò lei, pas-
siamo.

siamo di gratia in ragionamento di più gusto.

P. Io gli vedrò bene più comodamente: ma fra tanto non voglio restarmi con questo desiderio di dar loro vna prima vista; se à voi, per esserui passati per la mente, & tra le mani più volte, non apporteranno piacere uolezza di nouità, non vi saranno però noiosi (I suoi parti sempre si ueggono volentieri) & à me per esser cosa nuoua, & vostra piaceranno.

G. Questo sarà effetto dell'amore, che V. S. Reuerendiss. per sua gentilezza mostra di portarmi.

P. Non multiplichiamo in cerimonie. V. dite i vostri sonetti.

SONETTO I.

Quel superbo Obelisco, che da prima
L'Africa vn tempo, è poi l'Europa tenne,
Che alhor d'Egitto a' l'alma Roma venne,
Che feo pur de' suoi cenni il Mondo stima,
Hor dal luogo, ou' in parte ascosa, & ima
Tant'anni il Vatican dritto il sostiene,
Posto, ou' al suo valor ben si conuenne,
Ha di nostra salute il segno in cima.

E posà alter, c'hoggi di gloria eccede,
Quanti famosi marmi esser si dice:
Opre d'huom saggio a' merauiglia belle.

Gode del sommo pregio, in cui si vede,
E ne ringratia il Monte Alto, è Felice,
Ch'erger i sublimi gioghi oltra le stelle.

SONET.

SONETTO II.

La città, che Busrì in Libia cinse,
Di mura, & a cui diede adito altero
Per cento porte, il mio gran magistero,
Sacrato al Sol, verso i suoi raggi spinse.
L'altra da poi, che quella, e'l mondo vinse,
A cosa, à cui del Sole il ministero
Serue, sacrommi: è con piu bel pensiero
M'ornò le piante, e'l crin d'oro m'auuinse.
Hor, SISTO à cui s'inchina hoggi la terra,
Con mirabil pietà mi fa del segno,
Di cui trema l'inferno, alto sostegno.
O d'huom più che mortal concetto degno?
Chi mi potea leuar tanto da terra,
Fuor che la man, che'l Ciel chiude è disserra?

SONETTO III.

Dunque al bel minister, che proprio fia
D'Angeli eletti il di, che trionfante
Per giudicar in Giosafat le piante
Poserà l'alto figlio di Maria:
SISTO hai tu deputato l'opramia?
Quelli in aria à spiegar l'insegne sante
Han del gran Saluator tu, ch'io mi vante,
Vuoi, di tenerle, e portator ne sia?
Hor ch'ho da far con quei beati spirti,
Ch'al seruigio di Dio presti, e leggieri
Si stanno, io, che son tardo, e graue pondo?
E se,

E se, ch'io l'faccia, illustri tuoi pensieri
Sono, e'l comandi; il Ciel possa gradirti
Del sommo honor, che tu' mi porti al mondo.

SONETTO III.

Tu' quel'altra, e gloriosa tomba
De le ceneri inuitte di colui,
Che lasciò del suo nome honori altrui
Reggesti (come grido hoggi ribomba)

Hor per quei, che con penne di colomba
Al Ciel se n'vola, e fa ritorno a' nui,
Ad oprar qui quel, ch'impardò da lui,
Che verra' il dì de la terribil tromba,

Lasci quel peso, e lo stendardo prendi,
Sotto cui militar cosa e' piu' degna,
Che non e' comandar regni, & imperi.

Te felice, ch'al Cielo hoggi ti stendi
Con vera gloria. E che piu' oltre sperì,
Ch'esser rettor de la diuina insegna?

SONETTO V.

S'e' ver, che d'ossa incenerite, e spente
D'huom ch'è dannato a' sempiterno incarco,
Omarmo alter ti s'imponesse carico,
Gran tempo e' già, da dispietata gente,

D'immonde larue esser douei souente
Turbato albergo. hor di tal soma scarco,
Pigliato da vil parte illustre varco
A nobil, fai di te mostra altramente.

Che

Che da la man, che de terreni regni
 Ha' le chiaui, purgato, in te si spiega,
 E con sourano honor l'alto vesillo,
 Cui l'inferno, la terra, e'l Ciel si piega,
 E'n vece di fosc' ombre, eletti, e degni
 Spirti fann' hoggi in te nido tranquillo.

*Io n'ho sentito veramente quel piacere, che me n'ero
 promesso: & dapoi che io non ci veggo cosa, la quale
 la sicurtà, che voi mi concedete di parlar con voi li-
 beramente, mi faccia riprendere. Nè la mia natura,
 nè la vostra modestia comportano, che io in vostra
 presenza ne dica altro; come io gli habbia da nuouo
 riueduti, fuor di voi riserbo à luogo, & tempo, il
 dirne quello, che io ne senta:*

G. La cortesia di V. S. Reuerendissima non può se non
 sempre fauorirmi. Ma io voglio hora rispondere a
 quello, che ella stamane in camera del S. Cardinale
 mi domandò; poi che alhora dal soprauuenimento di
 S. S. Illustriiss. ne fui impedito. Ella mi domandò; per
 che io così mi adoperauo di mettere insieme tutti
 quei versi toscani, de quali mi perueniua notizia,
 che da huomini esperti erano stati composti, d'intorno
 à questo trasportamēto, il quale s'è fatto per ordine
 di N. S. della Guglia di S. Pietro.

P. A punto m'era venuto pensiero di ridomandar uene.

G. Era mio intendimēto, da poi che io n'hauessi raccol-
 ta quella quantita, che mi fusse stata possibile fare de
 piu

più numerosi, & eleganti, & di migliore inuentione vna scelta, & dirizzandoli à S. Santità à perpetua memoria di così egregia operatione, & honore di quel grand' animo, ond' ella procede, darli alle Stampe: ma io ho da poi considerato, che la facoltà Poetica, & massimamente in questa Corte hoggi è di vil pregio. Non perche ella nò sia per se stessa pregiatissima: ma per vitio di alcune cose, sopra le quali si potrebbe lungamente discorrere, che à questi tempi la redono tale. Però dubitando io di fare à V. Signore offerta alla sua grandezza non conueneneuole, & più tosto di leuar credito con essa alla viuezza del desiderio, che io hò di seruire à sua Beatitudine, che di mostrarli con la deuotione di quest' atto l'humile reuerenza, che io li porto, mi son tolto da questo proponimento.

- P. Le cose, che sono di molto valore per se stesse, habbia-
le il modo in che pregio si vuole, & sia pur vile, non
per questo può leuar loro vna minima dramma, vn
minimo che, di quella stima della quale esse natural
mente sono. Et se (come voi dite) la facoltà de Poeti
hoggi è vilmente stimata, non è forse così appresso di
tutti gli huomini, & di coloro massimamente, che
hanno nel giudicio occhi da vedere la gentilezza de
gli spiriti, & la bellezza de concetti, & la gratia de
gli ornamenti, che in quella si contengono. Et se al-
cuno, che spesso volte non hà forse d'huomo altro,
che la figura, l'ha pure nella stima, che voi dite: Che
giudi-

giudicio può fare il cieco de colori? Non sapete voi in quanto pregio, & veneratione hauesse la poesia quel gran discepolo d'Aristotele & Monarcha del Mondo Alessandro? Et perche altri il conoscesse, ne mostrò aperti segni. Come tra molti fù quello, che ritrouando egli frà le spoglie di Dario Rè de Persi una cassetta solita à conseruare cose di valore, la quale d'oro, & di gran numero di pretiose gemme, & di margherite era tutta adornata, i libri di Homero (i quali egli stimaua degni di tanto luogo) vi rinchiuse. Il medesimo spiantando Thebe, & contra tutti gli habitanti senza alcuna eccettione incrudelito, comandò, che ài Penati di Pindaro Poeta si perdonasse. Roma oltre à questo sa bene, quanta stima facesse di Vergilio il grande Augusto, da cui egli non solamente, ma da tutto il popolo Romano era sommamente honorato, di maniera che recitando egli nel Teatro, non altramente che all'Imperatore si facesse, l'ascoltaua in piede.

G. Io mi ricordo Mons. di tutto questo, anzi che nõ solamente humani, ma diuini honori furono attribuiti a i Poeti. Come sa V. S. Reuerendiss. Tolomeo Filopatore ad Homero, il quale ella hà poco innanzi nominato, edificando vn tempio, v'innalzò la sua statua. Et i Romani di Vergilio, pur rammentato da lei, celebrauano il natale, il quale era da loro con alcuna spetie di cerimonie honorato.

P. Così è vero: & Roma non solamente inuentrice, & conseruatrice d'ogni ciuile, & lodato costume fece questo: ma ancora genti barbare. & rozze, & dalla piaceuolezza delle Muse del tutto lontane. Io mi ricordo hauer letto, doue il Pantano ragiona della magnificenza, che ad Ouidio, morendo egli nel paese de Geti, appresso de quali era stato seti' anni in esilio, da quei popoli, se bene inculti, e feroci, furono celebrate solennissime essequie. & vn magnifico sepolcro innalzato & se io non dubitassi d'allungarmi troppo nel parlamento di queste historie, vi soggiugnerei, che i Poeti non solamente simili honori, ma grandissimi vtili, & dignità, con la familiarità de Principi, per l'eleganza del loro parlare, & per la bellezza dell'ingegno, si sono acquistati. Trà quali Saleio Basso hebbe da Vespasiano cinquanta sesterij d'oro. Statio fu da Domitiano di nobile corona & d'altri magnificenti doni honorato. Euripide da Archelao Re de Macedoni di spessi conuiti, & di nobilissimo vaso d'oro. Oppiano da Antonio Imperatore di tante monete d'oro, di quanti versi vn suo poema, donatoli da lui, era composto.

G. Che direte voi Mons. di questa? Non fu ella gran prerogatiua, che Giulio Calidio Poeta, essendo egli da Pub. Volusio posto nel numero de proscritti, (so che ella ha veduto la vita d'Attico) da costui, per la piaceuolezza, & leggiadria de suoi componimenti fu liberato?

P. Gran-

P. Grande; ma io alla vita preferisco l'honore.

G. U. S. R. fa quello, che tutti i virtuosi debbon fare.

P. Ond'io giudico miglior ventura, che Cornelio Gallo scrittore d'Elegie col fauore d' Augusto al grado della Prefettura; & al Tribunato delle Cohorti arriuasse, doue egli con l'honore, che conseguia da tali dignità, ne traueua insieme l'utile, senza le quali cose, non sò, quanto ad vn huomo d'intendimento sia cara la vita.

G. Basta Mons. che mi pare, che con questi essempi noi habbiamo à sufficienza prouato. Et con molti altri, che sene potrebbero addurre, potremmo maggiormente prouare, che la nostra Poesia è cosa pregiatissima: & chi non fa stima della sua eccellenza, del suo valore è ignorante. Già sa U. S. R. che gli antichissimi teologi (così chiamo io que' primi filosofi, che gran tempo innanzi la venuta di Giesu Christo parlarono delle cose diuine) si seruiro della fauola la quale è l'anima della Poesia, per coprire sotto il velame di lei gli occulti misteri delle loro Teologie; acciò che (come essi diceuono) non potessero così ageuolmente alle volgari orecchie percuotere. Et dalla gente ignorante esser profanate. Et acciò che la piaceuolezza de' suoi vestimenti, & la dolcezza della sua scorza facesse, che quelle leuate menti, che all'interno, & alle medolle loro penetrauano, le potessero con più gusto, & ageuolezza ritenere. Oltre che an-

cora l'increata sapienza parlando con humana lingua, non si sdegno d'vsare le parabole, & le similitudini, che sono figure della poesia, anzi sene volse ella seruire per coprire alla gente ignorate sotto questo quasi poetico modo di ragionamento i venerandi misteri del regno del Cielo.

P. Et per bocca de suoi profeti ha ella spesse volte diuinaamente verseggiato. I salmi di Dauid, & i cantici di Moise, e d'altri, in che modo di parlare sono egli no, se non in versi, fatti secondo il metro dell'Idioma Hebreo? & quel bel cantico della Vergine sua Madre non è egli in versi?

G. Monsignor si: & à questo si puo aggiugnere, che non solamente i santi del testamento vecchio, ma ancora quelli del nuouo hanno poetizzato. Noi habbiamo tra i greci dottori vn Gregorio Nazianzeno, il quale per la singulare scienza, che hebbe delle diuine lettere, s'acquistò cognome di Teologo. Coslui fu grandissimo poeta, & in elegatissimi versi scrisse assai, & bellissime cose. Tra i Latini parimente versificò con grandissima lode Paolino santissimo Vescouo di Nola, oltre che S. Tommaso d'Aquino, quel gran Dottor Angelico, hebbe gentilissima vena di Poesia, come in quella sequenza, & inni, che di lui si cantano nella Chiesa il giorno del corpo del Signore chiaramente si comprende.

P. Che piu? la santa Chiesa cattolica ogni giorno canta
pure

pure le diuine lodi in inni, cantici, e salmi, i quali
 (come habbiamo detto) tutti sono Poesie. Se adun-
 que la Poesia non fosse cosa venerabile, e degna,
 l'Ecclesiastica Gerarchia (la quale mossa dallo spi-
 rito santo non può errare) non offerirebbe a Dio in
 segno di deuotione la sua seruitù con cose poetiche.
 Anzi più, che ingegnandosi ella, per quanto può, d'hi-
 mitare le Gerarchie de gli Angeli, l'officio delle qua-
 li è solo attendere, secondo l'ordine della diuina pro-
 uidenza al ministero dell'e creature, & alle lodi del
 Creatore; ad altro però non mira, che con carità à
 gouernare il prossimo. & a lodare Dio. Hora se la
 Chiesa nelle lodi, che canta a Dio giornalmente ua
 imitando gli Angeli, esse adunque cantano. Et che
 cantici, & che Inni, & che Salmi, & che poesie credia-
 mo noi, che sieno quelle, le quali senza conceto di voce
 corporale, innanzi al tremendo, & adorando trono
 della Onnipotente Trinita fanno con soauita a noi
 incomprendibile diuinissima armonia. La quale
 contemplando quell'eccelsso Poeta Hebreo, chiamato
 da Dio huomo secondo il suo cors, con ragione escla-
 maua cantando. O quanto dilette sono i tuoi taber-
 nacoli Signore delle virtù. Desidera ardentemen-
 te la mia anima, & per questo desiderio languisco ne
 gli Atriij del Signore.

G. Da poi che U. S. Reuerendiss. dice, che gli Angeli cō
 modo spirituale à noi incomprendibile cantano le lo-
 di di.

di di Dio, potiamo da questo cauare vna conchiuisione, che gli Angeli siano Poeti; poiche principale attione de Poeti è il cantare.

P. Questo medesimo voleuo io conchiudere.

G. Hor oda V. S. Reuerendiss. fin doue il pensiero con questa occasione mi trasporta? Io aggiungo à questo, che quando verrà la fine di tutti i tempi, & cesseranno i moti celesti, & quasi tutte l'altre operationi delle cose; poiche il tremendo, & giusto giudice figliuolo di Dio haurà dato la final sentèza di tutte l'attioni humane, & angeliche, & alle cattiuè assegnata la pena, & alle buone il premio, che si conuiene; cessate tutte l'altre, questa sola attione delle diuine lodi nelle menti de gli huomini, & de gli Angeli eletti rimarrà eterna. & senza patire alcun fine già mai, haurà sempre luogo inseparabile appresso all'eternità della creata, & increata beatitudine. Sicche cessate l'altre operationi delle creature, rimanendo eterna quella delle diuine lodi, & queste facendosi con inni, cantici, e salmi (come di già s'è dimostrato) i quali sono trouamenti, & cose poetiche, la facultà de Poeti, quādo l'altre humane attioni cesseranno, resterà con i beati eterna. Dunque è ella cosa pregiatiss. dunque è ella degna di stima & di veneratione. Ma non più di gratia di questo; perciò che io con quello del Profeta, che dice. Signore tu facesti ogni cosa in numero, peso, & misura; & con altri argomenti starei poco

poco à prouare, che ancora il grande Dio fosse sommo poeta, nè vorrei da poi, che parebbe forse fallo, l'attribuire à colui, nel quale non si può sospettare ombra di mancamento veruno, vn nome, del quale molti Etnici, & peccatori ne passati tempi dagli huomini sono stati chiamati.

P. Questo mi credo io, che poco rilieui. Pur che il nome, con che si chiama quell'ineffabile essenza, che nõ si può con parole, nè col pensiero circonscriuere, non sia tale, che le tolga quello, che ella hà, ò cosa, che non habbia, le attribuisca, poco importa; poiche molti, consideratolo fattore della fabbrica dell'vniuerso pigliando l'esempio da colui, che manualmente fa alcuna macchina, l'hanno chiamato architetto, & fabbro, i quali per esser nomi d'arti meccaniche, son pure men degni che Poeta, il quale è nome di nobile facultà, & essi ancora portan seco quello, che voi dite, che molti Etnici, e peccatori di tal nome sono stati chiamati. Oltre che, considerata la sua dignità, & potenza, hauèdo egli nelle sue mani tutti i regni della terra, ancora dalle sacre scritture è chiamato Re, & Signore, & piacerebbe alla sua infinita bontà, che huomini di tal nome non fossero stati, & hoggi non si ritrouassero peccatori. Che più? quel nome, che è suo proprio, il quale subito che noi ascoltiamo, intendiamo lui, & non altra cosa, cioè Dio, non fu egli anticamente usurpato da molti huomini, & molti i-
doli

doli abbomineuoli attribuito? Per questo a quella incomprendibile sostanza, che è principio, & fine di tutte le cose, chiamandola con tali nomi, che si leua? che si toglie? anzi siccome noi pretendiamo d'honorarla con darle nome di fabbro, d'Architetto, di Re, & Signore, & d'altri simili, per esser nomi d'arti industriali, & necessarie, & significanti potenza, maggioranza, & dominio, così potiamo pretendere d'honorarla, chiamandola Poeta; poiche questo è nome di gentile. & ingegnosa facoltà, i semi della quale, come di tutte l'altre facoltà, arti, e scieze nell'increata Idea della sua diuinissima mente sono abeterno. Ma sopra tutte queste cose l'intentione principalmete è quella, che vale, & si considera. Sò che nè voi, nè io habbiamo altro intendimento, che d'honorare il nostro sommo Creatore, al quale nõ solamete habbiamo obbligo di quest'essere, che ci hà donato così nobile, ma di tutti i beni, che sopra il medesimo essere fuor d'ogni nostro merito ci concede. Credo che vi ricordi quello, che S. Luca dice al xi. capo del suo Euangelio. La lucerna del tuo corpo, è il tuo occhio. Se il tuo occhio sarà semplice, tutto il tuo corpo sarà lucido: ma se egli sarà maligno, ancora il tuo corpo sarà tenebroso. L'occhio del corpo piglio io per l'intentione, la quale se sarà semplice, & pura, come conuiene, farà la nostra operatione tutta chiara, & meritoria: ma se ella non sarà buona, ancora le nostre opere saranno

saranno indegne dell'acquisto della diuina gratia, & della gloria. Facciamo adunque studio, che la nostra intentione non sia macchiata, che se ella sarà netta, facendo tutte le nostre operationi della sua medesima qualità, ci renderà tutti lucidi, & come splendente lucerna c'illuminerà.

G. L'intendimento del cuore è veramente quello, che principalmente è riguardato da Dio. A proposito di questo mi souuiene vno effempio, il quale ben che io non mi ricordi così hora per l'appunto, doue me l'habbia sentito raccontare pure io so, che da persona spirituale, & deuota l'hò inteso: & se à V. S. Reuerendiss. non è di fastidio, lo racconterò.

P. Anzi mi sarà di gusto. In ogni modo questi noiosi caldi amaro qualche piaceuole Istoria.

G. Passando (raccontaua costui) lungo la marina in vna barchetta vn santo Vescouo per alcune bisogne della contrada, fece su l'ora del desinare accostarsi à terra: & con alquanti de suoi smontato nel lido, mentre si daua ordine, acciò che con alcune semplici viuande alla corporale necessità alquanto si sodisfacesse, comparue da vna bosaglia quiui vicina vn huomo poueramente vestito, & domandato dal Vescouo quello, che egli si facesse in quelle parti così remote, gli fu da lui risposto, che in seruigio di Dio menaua dentro à quella selua heremitica vita. Il Vescouo allhora soggiunse. Buon homo, che essercitij sono i vo-

C stri nel-

stri nella seruitù di questo gran Signore? Il pover
 huomo (& rozzamente proferendolo) rispose, che in
 opere di penitenza, & nelle diuine lodi passaua i gior
 ni, & le notti, piangendo le sue, & l'altrui colpe, &
 difetti, & habitando col desiderio in quella felice pa
 tria, nella quale egli speraua douer habitare con tut
 to se stesso. Et replicando il Vescouo, che modo di o
 ratione si facesse, egli seguitò, narrandolo però con la
 medesima semplicità. Benche le mie orationi siano
 più tosto con la voce del cuore, & col seruen te desi
 derio, che col suono delle parole, io prorompo non di me
 no, vinto dalla marauiglia d'alcune cose, alle volte
 in voci corporali, & dico, ò Dio mio così, ò Dio mio
 colà (& attribuiua al sostantiuo nome di Dio alcu
 ni aggiunti non conueneuoli) Allhora il santo Ve
 scouo senza punto scandalizarsi, guardando la sem
 plicità di costui, l'ammonì piaceuolmente, dicendoli,
 ò figliuol mio non si dice così: ma deui dire, ò Dio mio
 pietoso, ò Dio mio giusto, mirabile, grande, incomprẽ
 sibile, & simili (doue il buon huomo soleua dire scon
 ciamente parole, che quasi sonauano tutto il contra
 rio; perciò che egli, come persona idiota, non sapeua
 con le parole significare il diritto intendimenio del
 cuore) Et ammonito di quello, che hauesse da dire, per
 proferirlo dirittamente tiratosi da parte, se lo riuol
 geua per la mente, & spesso lo replicaua con le paro
 le: & scordatolo non so che volte, se n'andaua dal
 Vescouo,

Vescouo, & ridomandaua, come douesse dire, il quale essendo molto edificato della sua semplice bontà, sempre con pacienza, & carità glielo rinsegnaua. Venuta finalmente l'ora, che al Vescouo conuenne partire, salutato il buon'huomo, & lasciatalo con Dio, nella solita barchetta rientrato, incominciò per l'aque à distendersi. Non era egli ancora molto lontano dalla riuà, quando il semplice discepolo scordatosi quello, che il sauiο maestro gli haueua insegnato, spinto dal desiderio di saperlo, incominciò à correrli dietro, & seguendo il corso, tanto era dalle liquide onde sostenuto, quanto dalla solida terra, del che accorgendosi con estrema marauiglia alcuni vogatori, al Vescouo lo significarono, il quale dal medesimo stupore soprapreso, facendosi in piede verso la poppa, & così di lontano udito quello, che colui domandaua, risponnedoli ad alta voce, che dicesse à suo modo, giungendo in alto le mani, col segno della croce lo rimandò indietro. Et egli senza altro ricercare con semplice obediēza per le medesime acque sotto a suoi piedi per diuino miracolo fatte stabili, sene ritornò alla terra. Questo essemplio Mons. ci dichiara molto bene, quanto il pietosissimo Dio del buono intendimento de nostri cuori si compiacia. Pero, a questo riguardando, gradi tanto la minima offerta di quella pouera vedouella. Ma non disse egli al Profeta Samuele, quando lo mando a ungere David an-

cora piccolo garzoncello; acciò che succedesse dopo à Saul Re d'Israele, & fermasse il suo regno in eterno. Non riguardare il suo volto, nè l'altezza della sua statura & poi li soggiunse. Nè io giudico secondo il vedere dell'huomo; perciò che l'huomo vede le cose, che appariscono, ma Dio riguarda il cuore. Se questo è dunque vero, come è verissimo, non douemo hauere alcun dubbio, che egli non sappia, che, quãto haueuo detto è nostro intendimẽto; che sia a sua gloria.

P. Così è parer mio: & oltre a questo giudico, che noi habbiamo con questo nostro ragionamento a sufficiẽza prouato la nostra propositione, cioè, che la Poesia è cosa eccellente, & di pregio. Poiche per far questo non ci siamo contentati de' gli essempli de' l'antiche Istorie: ma gli habbiamo voluti corroborare con l'autorità delle sacre scritture, & con argomenti d'altissime speculationi, il che non è disdiceuole, nè inconueniente, anzi gentilmente può farsi senza profanarle, purchè alla sana & vera dottrina, che esse contengono, non si dia sentimento in contrario. Si chie voi potete sicuramente seguitare il vostro primo pensiero, & fatta conuenueuole raccolta di quelle Poesie, che potrete hauer nel trasportoamento della Guglia dirizzarle al Papa; che non sarà offerta di così poco pregio, come v'erauate da poi imaginato; anzi non potete in questo tempo dare a S. B. piu aperto segno della deuota reuerẽza, che dimostrate portarli.

G. Mons.

G. Mons se gli altri pigliassero tempo di pensare a tutte queste cose, che noi habbiamo ne nostri ragionamenti raccolte, io potrei fare, quanto V. S. Reuerendiss. mi consiglia; ma ogni uno non sa, ò non vuole sapere queste cose: & leuare dall'altrui mente vn' opinione accettata per molto tempo non si può così di leggiero, si che io per hora non ne farò altro. Basterà à me di godere nell'animo mio di quella ferma dispositione, che io hò d'obbedire con ogni possibile prontezza à tutti i suoi santissimi cenni, & d'essere apparecchiato ad essercitarla in qual si voglia cosa al mio potere corrispondente, tutte le volte che S. Santità mi facesse degno d'honorarmi di quelli. Io voglio, per quanto à me tocca, leuare l'occasione di cadere in censura de gli ignoranti. Et sa V. S. Reuerendiss. se essi stanno alle vedette per trouare opportunità d'aprire, come si sia, la bocca, & lasciar corre re inconsideratamente la lingua doue la loro ignorante inuidia la trasporta? Le persone d'ingegno, & di sapere non fanno così, che se bene in principio, & apparenza le cose non paiono così lodeuoli, passando prima al di dentro. & aspettandone l'essito, ne fanno da poi giudicio, & ragionamento.

P. Questo nasce, che l'ignoranza causa propria indegnità, la propria indegnità il dispregio di quella appreso de gli altri, & questo dispregio nell'animo del dispregiato, dispiacere, e sdegno: & come non capace de gli

de gli honori, & delle lodi degli huomini degni, ne piglia inuidia, la quale, hauendo origine dall'ignoranza, parla ignorantemente quello, che la sua malitia le detta. Però non entra ne gli huomini virtuosi il veleno dell'inuidia; anzi de gli altrui comodi, & honori si rallegrano, come quelli, che vedendo accomodati, & honorati huomini simili à loro, sperano di potere la medesima sorte conseguire. Nè però, mentre non la conseguiscono, si muouono col pensiero indegnamente; per ciò che sapendo l'ordine della diuina prouidenza, & che secondo quello tutte le cose non hanno d'hauere vn medesimo stato, contenti della lor sorte, hanno per miglior ventura l'esser meriteuoli de comodi, & de gli honori, & non gli hauere, che possederli indegnamente. Che credete voi, che facesse stare così attenti i maligni scribi, & farisei per pigliare il Nostro Signore ne ragionamenti, se non questa pessima inuidia? perciò che essi, vedendolo honorare, & ammirare dalle turbe, per la singolarità della sua dottrina, & de miracoli, che operaua, conoscendosi, che non haueuano quella sapienza, & possanza, & conseguentemente, che erano indegni della reuerenza, & ammiratione, che à lui era portata, n'hauuono inuidia. Vtuo veramēte nato dalla diabolica disperatione, come del tutto incapace & indegna di qual si voglia bene. Ma che volete voi, che dicesse il Vulgo ignorante; se faceste quello, che io ui consigliò?

G. Che

G. Che so io? Non mancano alla maligna ignoranza della verità ciechi ritrouamenti secondo la bugia. S'ella ha ardire di metter bocca nell'attioni de' supremi Principi, che farebbe ella nelle mie? Oda U.S.R. che scioccho proponimeto, così passando frà vna turba di simil gente, mi venne all'orecchie. Diceua vno (parlando m'imagino io della Guglia) (che tanti romori? che tante gran cose? è ella però opera così e-gregia il trasportare da vn luogo ad vn altro vna pietra? i venne vi prometto Mons. della sciocchezza di colui tanto sdegno, che se io non haueffi reputato cosa non molto conuenueuole, l'esser con simil gente veduto a ragionamento, io mi sarei fermato, & fatto da prima vna gagliarda riprensione al poco rispetto, & ignoranza di colui, haurei voluto da poi a tutti coloro dichiarare quello, che essi non intendeuono. Oltre che mi souenne quel detto della verità. Lasciate, che i morti seppelliscano i morti loro. Tali morti pensieri, da essi huomini, che similmente nel giudicio morti sono, saranno alla fine sepolti in perpetuo silenzio, & la degna lode nelle lingue de' gli huomini, che sono viui d'ingegno, risonerà viua per tutti i tempi.

P. Che cosa, per vostra fe, gli haueste voi detto?

G. Lasciamo stare la villania (come se suol dire) da cani, con che io gli haurei tagliato le parole: che presuntione (gli haurei soggiunto) è la vostra, à voler
fur

far parole di quello, di che voi sete interamente igno-
 rante? E ella poca cosa (come voi dite) vna mac-
 china, che per la sua inusitata grandezza è d'inesi-
 mabil peso, leuar in alto, abbassare à terra, tirare
 per tanto spatio, & di nuouo alzare, & fermare,
 & adornare con tanta gratia, & magnificenza,
 con quanta hauete veduto? S'ella vi pare tanto a-
 geuol cosa, pigliate voi questa pietra in tasca, & por-
 tatela, doue vi piace. Quest'opere huomo da bene
 non possono fare se non i soprani Principi, i Monar-
 chi, i Sommi Pontefici. Qui ci vuole, oltre alla gran-
 dezza della spesa, il mestiero d'huomini di molto in-
 gegno, i quali sappiano con diligenza conuenueuole
 ritrouare, & apprestare le diuerse materie, & gli
 ordigni, che ci vanno, i luoghi doue fermarli, i tem-
 pi da muouerli, & i modi d'adoperarli; cose le qua-
 li sono di quell'estrema malagevolezza, che voi non
 potete pensare. Che se la grandezza, & magnifi-
 cenza dell'impresa s'argomenta dalla difficoltà, & se
 consistono nel dubbio di condurle, & nella scarsità de
 partiti da tirarle à buon fine, questa è stata vna del-
 le grandi, & magnifiche operationi, che à nostri tem-
 pi si sien fatte; poiche spauentati da lei Architetti di
 grandissima esperienza non hanno arditto di metter
 uì la mano. Trà quali Aristotele al tempo di Pao-
 lo ij. nell'architettura dottissimo: & gouernando il
 Pontificato Giulio pur ij. Bramante nella medesima
 arte

arte essercitatissimo ricercati da i detti Pontefici, & inanimati à pigliare il carico di questa impresa, essi più tosto con rauuolgimento, & lunghezza di parole la differirono, che haueſſero ardimento di cominciarla. Et più nouamente Paolo iij. desiderando egli in estremo, che l'antica magnificenza di questo Obelisco per ornamento della sua Città si rileuasse (parendoli, che così nobil memoria, & marmo di tanta grandezza, & valore, in quel luogo, oue tant'anni era stato, fosse indegnamete sepolto) acciò che in quella parte si trasportasse, oue egli hora si vede, con Antonio da Sangallo Fiorentino, architetto di gradiſſimo nome, del quale egli intrinsecamente si seruiua, & spesso volte, & con molto desiderio, & istanza ne fece parole. Il dotto huomo, il quale in tutte le sue attioni secondo il giudicio humano andaua molto pesato; posto che egli ottima scienza haueſſe di quell'arte, & in molte, & gran cose di lei fosse sperimentato, à questa non di meno, della quale da molti secoli in quà nō habbiamo eſſempi, non volse egli mai addattarsi: come quello, che ben sapeua la lontana diſtanza, che è dal pensiero all'atto delle cose; & che vna è l'ordinarle con l'intelletto, & altra con l'effetto adoperarle. Si che à lui bastò di quella stupenda macchina leuar la pianta, & al Papa, & al mondo diuerſi modi da muouerla, & fermarla dimostrare; contento più tosto di far conoscere con ageuolezza, & ſicurtà l'

attitudine del suo bello ingegno in voce, & in penna,
 che nella propria materia con dubbiosa fatica, e spe-
 sa con l'opera essercitarla. Galant'huomo (dicono i
 fanciulli) dal detto al fatto, c'è vn gran tratto. Nè
 anco Michel'angelo, colui che per la singularità dell'in-
 gegno, & per l'eccellenza delle tre arti, in ciascuna del-
 le quali egli era perfettissimo s'acquistò nome di di-
 uino, à quest'opera tanto malageuole da Giulio iij.
 essendoli imposta hebbe animo di porsi già mai. Et
 SISTO V. hoggi N. S. confidato solamente nell'
 aiuto di quella infinita bontà, nella quale sono tutte
 le sue speranze, ond'egli ad ottimo fine con mirabile
 ageuolezza conduce le sue imprese, v'ha posto la ma-
 no, & quello che pare vn miracolo, quella smisura-
 ta pietra, non altrimenti che se vn piccol marmo fos-
 se stata, dal luogo, oue prima era poco meno che sot-
 terata dietro alla sagrestia nella piazza di S. Pietro
 hà trasportata, & con insuperabile leggiadria, &
 maestà innalzata, & fermata. Sì che vn'altra
 volta; poi che à me pare, che à pena sappiate se sete
 viuio; non ponete bocca nell'attioni de gran Principi,
 l'intendimento de quali sopra il vostro vedere è
 sauiio, & prudente.

P. Hor voi l'haureste ben fatto con molta vergogna
 ammutolire.

G. Haurei conseguito il proposto fine. Ma nò pare à V.
 S. R che io haurei detto il vero? non è ella questa del
 moto

moto della Guglia vn' opera egregia, vn' opera piena di magnificenza, e di stupore?

P. Così è in effetto: & qui pare, che possa applicarsi quello, che disse Giesu Christo. Se voi haurete fede quanto vn granello di senapa, & direte à questo mōte partiti di costì, & v' andrà colà, egli v' andrà. Il Papa aiutato da quella viuua fede, che egli ha nella bontà di Dio ha trasferito questa pietra, la quale per la sua inusitata grandezza è simile ad vn monte.

G. Con quella medesima fede, con la quale egli ha l'alto Monte della propria persona tātto sublimato da terra. Et à questo saldo sostenimento appoggiato ha cōdotto con tātta marauiglia tutta quest' opera, & quello che soprani Architetti, dalla malagevolezza spauentati, non hanno hauto ardire di tentare, egli ha così ageuolmente fornito, con l'aiuto, & consiglio di quel sommo Architetto, del quale è mirabilissima fabbrica il creato vniuerso. Il quale per mostrarci, che solamente è suo proprio l'adoperare cō grandezza le cose mirabili, nō permesse, che quegli huomini di tātta eccellenza nell' Architettura, a questa grand' opera si mettessero; acciò che a sorte del loro sapere insuperbirti, dopol' hauerla cōdotta, non haueffero detto; la nostra eccelsa mano, & nō Dio ha fatto tutte queste cose.

P. Però chiamò egli all' officio dell' Apostolato pescatorelli, & persone idiote; acciò che con questa humile semplicità confondesse la sapienza del Mondo, quella

che appresso di lui è stoltezza: & acciò che il tiramento, che essi doue uono fare de gli huomini alla santa sede, non ad eloquenza, o scienza humana, ma all' operatione della purissima verità s'attribuisce, la quale da qual si voglia lingua, che sia proferita, sempre è dallo spirito santo. Chi dunque dirà, che questa lodeuole impresa della Guglia non sia stato deliberato consentimento della diuina volontà, mouente l'intendimento del Papa ad essequirla? & che l'onnipotente Dio non v'habbia accostata la mano, acciò che ella ageuolmente si fornisse? Poi che il Pontefice senza aiuto d'altro Architetto (come voi diceste) deliberò di darle principio: & come che da molti gli fossero molti disegni portati, con offerta d'adoperarsi secondo i proposti modi; egli non dimeno non accettando l'offerte lasciò i loro disegni indietro, & solamente volse seruirsi dell'opera di M. Domenico Fontana, del quale altre volte conosciendolo huomo d'ingegno, s'era seruito. Scoprendo S. Beatitudine à costui i suoi pensieri, l'inanimò, acciò che cominciasse l'impresa. & doue, nel tirar l'opera innanzi, se gli offeriuano delle difficoltà, egli le superaua col consiglio, sollecitandolo ad essequire prestamente quello, che sapeua, che senza impedimento doueua prosperamente fornirsi non restandosi però mai, mentre gli altri manualmente s'essercitauano, dall'essercitio mentale, con che egli il diuino aiuto loro impetrava. Di maniera

niera che noi potiamo dire, che i soprapponimenti, & intrecciamenti de legnami, delle grosse funi, & de ferri, la quantità de gli argani, delle liene, de curri, de canapi, & delle taglie, & i diuersi essercitij di molti huomini siano stati poca meno che souerchi; poi che quella sola inuisibil mano, la cui forza operante non può esser da qual si voglia gagliarda resistenza impedita, quui dalle deuote orationi del Papa accostata, tutta questa nobile attione hà felicemente fornita.

G. Poi che così è la verità, con quanta arrogante ignoranza parlauano alcuni di lei, i quali, quello che quui si spendeua, nell'anno passato, che corse così caro, à comodo loro, senza guadagnarcelo con fatica, volentieri hauriano pigliato per Dio.

P. Di tutto questo oltre alla detta ignoranza è cagione l'humana ingordigia, la quale poco meno che in tutte le cose non contenta del necessario, vorrebbe nella soprabbondanza de comodi dilatarsi; acciò che quello, che la necessità non domanda, al piacere si concedesse. Hauriano costoro hauto forse qualche apparenza di ragione à dolersi, se alla passata carestia nõ si fosse con mirabile consiglio proueduto; Di maniera che non ostanti le graui spese, che il Pontefice faceua in que tempi in altri comodi, abbellimenti, & necessita del publico, acciò che nel medesimo peso, & pregio, che era innanzi a tal penuria, il pane si conservasse,

seruaſſe, con molta magnificenza, & liberalità fa-
 cendo condurre a maggior pregio grani foreſtieri,
 & a molto minore per la Città diſtribuendolo, più
 che dugento mila ſcudi del ſuo proprio vi poſe. Il
 che ſi ragione, che in quello ſtante, che tutti i paefi
 conuulſi, & molti de' lontani patiuano grã careſtia,
 la città di Roma queſta calamità non ſentiſſe. Poi
 che (come io diſſi) al medefimo pregio, & peſo di pri-
 ma a i fornai ſempre pane ſi ritrouaua; & alle perſo-
 ne, a chi l'eſtrema pouerta toglieua da poterſene pro-
 cacciare con denari, con pietà conuenueuole ſi proue-
 deua. Oltre che la ſteſſa opera, che ſi faceua, a mol-
 ti poveri artefici, & manouali, che ſenza queſta oc-
 caſione non hauriano forſe hauto da guadagnarſi le
 ſpeſe, daua da viuere. In altri tempi, che in quelli
 del buon SISTO V. ne quali una tal mancanza
 ti foſſe ſopraggiunta, t'haurai io voluto vedere ò Ro-
 ma; che fermamente credo, che da poi che tu non ha-
 ueſſi più potuto contenere i ſuſurri, & mormoramen-
 ti, che tu ti foſſi andata con qualche riguardo dentro
 al petto rauuolgendolo, haureſti quaſi infuriata laſcia-
 ti ſenza alcun riparo volare i gridi alle ſtelle. Rin-
 gratia adunque Dio della ſua infinita miſericordia,
 il quale per rimediare a queſti calamitoſi tempi d'
 ottimo paſtore, & Prencipe t'habbia proueduto.
 Hor queſti, ſe bene pareua, che con animo tranquillo
 le tue non intere ſodisfationi comportaſſe, non per al-
 tro il

tro il faccia egli, che per la conformità, che hà del suo
volere cō quello di Dio, il quale in tutte le sue opere
giustissimo, & inreprensibile, forse per alcun castigo
de tuoi peccati in simile paciēza s'è esercitata. Ma
tu nō sai con quanto desiderio, & con quante lagri-
me t'habbia il santiss. Padre dal'onnipotente. Ma e-
sistà il suo fine ottenuto: nè con quanto amore & ca-
rità egli te, & tutto l'altro gregge delle peccorelle, alla
sua cura commesso, habbia na più intimi penetrati
del cuore, & nelle pupille de gli occhi suoi. Et che il
principale, anzi solo intendimento, che a questa im-
presa della Guglia l'ha spinto, non è stato altro, che
sommo zelo del diuino honore. Contentati adunque
che per questo si sia fatta quella lodeuole spesa, della
quale tu volentieri senza fatica ti saresti seruita: &
massimamente che sodisfacendosi al debito della diui-
na reuerenza, a te insieme s'è abbondantissimamen-
te proueduto. Et viui sicura, che al tuo gouerno hai
un l'astore di così ottima mente, che per la sua amo-
rosa carità verso di te, doue la necessitā à soccorrer
ti lo costringesse, torrebbe le loro più care gioie alle
sue mire, & regni, spezzerebbe infino i calici, & le
patene, & spoglierebbe de loro più ricchi ornamenti
i venerandi altari? Sapendo, che quella immen-
sa bontà, che più tosto vuole la misericordia, che il
sacrificio, non si può in tempo di necessitā cō maggior
ossequio di questo honorare.

G. Mi pare d'esser sicuro, che egli così lo farebbe come V.
S.R. l'hà detto.

P. Non ne dubitate punto. Sà S.B. ottimamente & hà volontà à tale scienza conforme: per fare di tempo in tempo quello, che se gli conuiene. Da che pensate voi, che proceda l'honestà parsimonia alla quale egli ha ridotto le domestiche spese? Non da altro veramente, che da quel sauiò riguardo, che egli ha di tor via quello, che troppo è souerchio, & prouedere, & mantenere con debita abbondanza il necessario; poi che quello di molti inconuenienti è cagione, & senza questo nè anco le cose conuenevoli si possono adoperare. Conforme à quello, con che quel santo, accortissimamente considerando, pregaua il Sig. Non mi dare (diceua egli) nè ricchezze nè pouertà: ma quello solamente mi concedi, che per viuere m'è necessario. Et io vi so dire, se non fosse vn certo riguardo del Mondo, il quale (senza offesa però del diuino honore) si deue ancora offeruare: & massimamente che il Papa, oltre che rappresenta spiritualmente nell' officio di Pietro la persona di Giesu Christo, regge ancora hoggi temporalmente il carico di gran Re dominante molti popoli. Figurato ne' lontaniissimi secoli nella persona di Melchisedech sacerdote di Dio altissimo & Re di Salem. Onde quel diuino Citarredo, cantando le lodi di Dio, nel salmo centesimonono con mirabilissimo sentimento esclama. Disse il Signore

Signore al Signor mio (intendendo di Giesu Christo)
 Siedi alla mia destra, fin che io ponga i tuoi nemici
 per iscabello de' tuoi piedi. Et poco da poi segue.
 Signoreggia nel mezzo de' tuoi nemici (il signoreggia
 re è cosa di potentissimo Re) Et più di sotto soggiun-
 gne. Tù sei sacerdote in eterno secondo l'ordine di
 Melchisedech. Di maniera che nella persona del
 Papa rappresentante Giesu Christo si considera non
 solamente il sommo sacerdotio, ma ancora insieme cò
 quello il supremo Regno. Se non fusse (dico) questo
 rispetto, io vi so dire, che S. S. confida così fermamen-
 te nell'infinita prouidenza di Dio, che leuati ancora
 quegli huomini, i quali a piede, & à cauallo sono sol-
 dati per guardia della sua persona, imitâdo que' bea-
 tissimi antichi Padri, con positina semplicità al suo
 principal carico della cura dell'anime, & del gouerno
 de' suoi popoli attenderebbe. Sà egli benissimo quan-
 to sia vero quello che la chiara tromba dello Spirito
 Santo intonò a' Romanj. Se Dio è in nostro fauore
 chi ci sarà contrario? Io so, che S. B. ad alcuni grã
 Prelati, i quali ne' primi giorni del suo pontificato gli
 ragionarono, che pareua, che le cose della giustitia an-
 dassero troppo seueramente tirate, & che per questo
 ne' popoli à ciò non vsati saria potuto accadere qual-
 che tumulto; rispose. Noi ci mouiamo con quel ze-
 lo, che non altro riguarda fuori che la diuina gloria,
 & l'humana salute, & specialmente di coloro de qua

li habbiamo da Dio ancora il gouerno temporale .
 Voi sapete con quanto temerario ardire de popoli à
 noi commessi sieno trascorsi molt'anni , di maniera
 che non solamente tutto lo stato Ecclesiastico , ma l'
 istessa Città di Roma non è stata sicura dall'empia
 tirannide di molti huomini sanguinolenti : & che
 non solo per le pubbliche strade , ma che nelle pri-
 uate case sono molte innocenti persone state spo-
 gliate & dell'hauere , & dell'a vita . Hora que-
 sta sceleratissima crudeltà ha con tale temeraria
 sicurezza fermate le radici ne gli animi di quest'
 huomini indegni di tal nome , che non temendo da
 qual si voglia superiore potenza essere suelta , at-
 tende non solamente a mandare il tronco , & i
 rampolli in alto , ma produce acerbissimi , & ab-
 bomineuoli frutti , il lezzo , & il feiore de quali
 è tanto dispiaeuole a Dio , che egli ci ha man-
 dato con la scure in mano non solamente a tagliar-
 ne i rami , ma a suellere fino dalle più profonde
 radici questa , dalla diabolica malitia posta , &
 cultiuata , nefandissima pianta . Il medico pie-
 toso (sapete ben voi) fa la piaga puzzollen-
 te . Quella è vera pietà , la quale , doue la
 necessità lo richiede , alla salute dell'infermo cor-
 re con ferro , e con fuoco , & taglia , & distrugge
 tutte le parti guaste , & corrotte ; che se non fossero
 tolte via guasterebbono , & corromperebbono l'altro
 del

del corpo. Questo nostro popolo, quasi da insólita
 piaga ammarcito, è presso al suo ultimo estermínio.
 Comporteremo noi dunque, hauendo la medicina in
 mano, che egli dentro vi rouini? Sappiamo che l'o-
 perationi del ferro, & del fuoco spauentevoli do-
 lori apportano: ma noi non habbiamo altro ri-
 medio. Questo adunque con intrepido animo,
 benche estrema pietà ci commoua, adoperaremo;
 non restando fra tanto di confortare con piaceuoli
 ristoramenti quelle parti, che son sane. Nostro
 Signore Dio ne farà indubitatamente gratia, che,
 leuate con breui dolori le mortifere putredini di
 questo corpo, egli racquislera con lunguissimo pia-
 cere l'amata salute, & con suo estremo gusto go-
 dera lungamente de' piaceuolissimi frutti della dol-
 ce pace, di cui niuna cosa al gusto humano è
 più gratiosa, & soaue. Come in somma è no-
 stra mente, secondo il potere, che da Dio ci vien
 dato, di premiare i buoni, così à rei, fin che la sua
 bontà reggerà la nostra mano, ha da esser procu-
 rato il meritato gastigo. Et quando pure Dio
 permettesse, che in questa operatione à sua gloria
 essercitata (come voi diceste) alcun tumulto si
 solleuasse, & che la diabolica superbia tanto i ma-
 maligni animi infuriasse, che in fino a stendere
 l'oltraggiosa mano nella nostra persona gli com-
 mouesse, non c'è nascosto, che beati son quelli,

E 2 che pa-

che patiscono persecutioni per zelo della giustitia per
 che di questi tali è il regno de' Cieli. Et allhora ve-
 ramente beatissimo ci terremmo se, come à molti no-
 stri antecessori fu dato da Dio, così à noi ancora d'
 honorare il suo santissimo nome cō glorioso martirio
 si concedesse. Non vogliate temere (dice egli) colo-
 ro che possono uccidere il corpo: ma colui si bene, che
 ha possanza di mandar l'anima all' inferno. A noi
 non porgono spauento questi vostri humani rispet-
 ti. Tempo è di piantare, & tempo di suellere quel-
 loche è pi antato. Tempo è d'uccidere, & tempo è
 di sanare. Tempo di distruggere, & tempo d'edifica-
 re. Tempo di guerra, & tempo di pace. Questi
 trascorsi tempi portano hora così. Piaccia a Dio
 (come habbiamo ferma speranza) de' fermarli, che
 ci hauranno i nostri popoli huomo di tanta mansue-
 tudine quanta stimiamo, che a pietoso padre si con-
 uenga. Queste, & simili parole furono risposte dal
 Beatiss. N. S. a quei signori Reuerendissimi.

G. Io m'imagino, che eglino veramente non sapessero,
 che replicarli.

P. Così fu.

G. Noi vediamo hora, come la diuina gratia porti à
 prospero successo tutti i suoi santi disegni. Et quan-
 do furono mai le strade di questo stato così sicure?
 Quando mai si vidde Roma così pacifica & m'assueta?
 Quando s'è mai, che passassero molti mesi interi,
 che in

che in lei qualche romore non si facesse? Gli huomini hora non solamente non hanno ardire di metter mano alle spade, ma ne anco d'vsare vno in pregiuditio dell'altro insolenti parole. Le bilance della giustitia stanno del pari: tanto è fatto ragione al pouero, quanto al ricco. Hora non si può egli dire, che le leggi sieno, come vna tela di ragno, che ferma le cose leggiere, & dalle graui è spezzata; anzi pare à me, che sieno, come vn muro di ferro, che tanto ritengono gli impeti gagliardi, come le picciole forze. Nò c'è riguardo di ricchezza, o di pouertà; non si pon mēte a doni, o fauori: doue si tratta di giustitia. Pare, che in fino le pietre habbiano reuerenza a questo santo rigore: & che ciaſcuno con pacifica tranquillità sotto la sua dolce difesa prenda sicuro riposo. Veramente il dito di Dio è quj. Come potrebbe questo glorioso Pontefice, se da Dio singolarmente fauorito non fosse, far questi segnj? Non è egli Mons. vn grā miracolo, che senza opera d'armate genti, col sapientissimo ordine solamente delle sue parole, egli habbia con tanta ageuolezza in così breue tempo purgato lo stato Ecclesiastico, anzi si può dire tutta l'Italia dall'insolente pestilenza de gli sbandij. Que so dir io, che S. B. non ha guardato a qual si voglia spesa.

P. Così hà egli fatto, & farà in tutte quelle cose, che la diuina gloria, & il publico beneficio, la pace, & la saluetza de gli huomini concernerāno. Con che larga ma-

ga mano per comodo de pellegrini, & de gli habitanti la Città ha egli voluto, che si spenda per ordinare, & dirizzare con bella magnificenza molte strade? l'vna delle quali ha egli voluto, che si tiri con dritto filo dalla porta di S. Lorenzo fuor delle mura a S. Antonio. & a S. Maria maggiore: & di quiui poco meno che congiungendo l'Esquilino col Quirinale, n'ha fatto tirare vn'altra, che passando dinanzi alla porta della Vigna dal nome di lui detta di Papa S. ISTO, arriva fino alla Trinità de monti: & altre quattro, o cinque le quali egli verso le medesime bande de monti con ottimo disegno, che per lungo spatio tirano a diuersi luoghi, ha fatto spianare.

G. Di grand'agio, & bella prospettiva è quella, che dal baluardo del portone di S. Spirito saglie a S. Honofrio, la quale sarà cagione, che quella deuota Chiesa sarà più spesso visitata, togliendol' incomodità dell'aggiramento, che bisognaua fare, & mostrando assai breue, & ageuole il cammino per salirui. Ma che diremo noi Mons. dell'acque, le quali S. B. fa condurre per così lunghi canali con tanta spesa, fino a quella parte di Roma, la quale, per la penuria, che fin qui n'ha sentita, è poco meno che tutta disabitata.

P. Diremo, che da questo si comprende, che S. S. tra tutti i suoi hongrati pensieri ha particolare intendimento d'adornare, abbellire, & arrecare comodo, & bene-

beneficio alla Città. Se la vita d'alcuno di noi per qualche anno si distendesse, io fermamente credo, che non molti ne passerebbono, che noi vedremmo il disabitato dell'antica Roma, la maggior parte del quale è di bonissimo acre, per beneficio di quest'acque, habitatissimo. Et a chi sentirai tu obbligo di tanti ristoramenti delle tue spente memorie, & passate rouine. o Roma? a chi ne renderai tu lodi, e grazie immortali? non confesserai tu, che ingratisima saresti, se in tutte l'età che verranno non portassi il glorioso nome di SISTO V. sopra l'honorata fronte, & lui dopo di Dio, finche sosterrai pietra sopra pietra, di ciò non lodassi, & ringraziassi? Questo è il tuo sommo Pontefice, & Sacerdote o Roma. Questo è il tuo supremo Re, & Signore. Questo il tuo pietosissimo Pastore, & Padre. Questo è il tuo accortissimo protettore, & benefattore. Questo il medico delle tue piaghe, il maestro delle tue discipline, il correttore de' tuoi errori, il ristoratore de' tuoi danni, l'autore de' tuoi beni, il sugatore de' tuoi mali, ga sugatore de' rei, premiatore de' buoni. Non puoi tu città sopra questo alto monte fermato ogni tuo fondamento restare in bassa oscurità nascosa, o desolata già mai; anzi a tutto il mondo sempre di chiarissimo nome ben fondata, & solleuata dimostrarli. Seguendo tu questa stella, non possono i tuoi honorati pensieri, nauiganti ne' larghissimi mari de' gli umani

humani rauuolgimenti, a modo alcuno tra dubbiosi
scogli perire. Te felice, nella quale passa tutta la
gloria del suo felicissimo nome.

G. Questi parlari Oratorij, tra quali V. S. R. va alle
volte sottrahendo nel filo del suo ragionamento Mōs-
mi piacciono assai, però la prego a ripigliarli alcuna
volta & a concedermi, che io tal hora gli vada ini-
tando; percioche io sento da loro tutto l'animo solle-
uarmi, & con marauiglia, & reuerenza verso il
beatiss. & mirabile huomo riuoltarsi se però quel so-
prano valore, con che egli ogni humana qualità ec-
cede, di questo nome, che a tutti noi è commune, si
contenta. Gli huomini veramente di questa sorte
doueriano con nome di significato di più particolare
eccellenza honorarsi. Però l'infinita sapienza dell'
eterno Padre, parlando a' suoi discepoli, i quali egli
conosceua di maggior merito, che non sono comune-
mente tutti gli huomini, domandando loro. Chi di-
cono gli huomini essere il figliuolo del huomo? dopo la
loro risposta soggiunse. Hor voi chi dite, che io so-
no? dalle quali parole si può comprendere, (come sti-
ma S. Girolamo nel secondo libro sopra S. Matteo)
che il sapientiss. maestro chiamò i suoi discepoli Dñs
poi che disse. Chi dicono gli huomini, & non chi di-
cono gli altri huomini, il quale pronome altri hauria
dimostrato, che ancora essi discepoli nel numero de
gli altri si fossero compresi; poi che altro, & altro,

(come

(come sa V. S. Reuerendiss.) significano particolarità di qualche vniuersale: come altro di Roma è il Vaticano, aliro il Tarpeto, aliro l'Esquilino, & l'altre sue parti, i quali aliro. & altro compongono il tutto. Di maniera che se io dirò, che dice l'altro di Roma che sia la tal cosa subito sarò inteso, che domando à vn'altra parte di Roma: Ma se io dirò assolutamente che dice Roma, & poi so giugnerò, & in che dirò. Ciascheduno intenderà, che io parlo à cosa separata da Roma: Però hauendo detto il S. vniuersalmente che dicono gli huomini, compreso tutto il lor numero, & seguitando poi particularmente. Hor voi che dite, separò questi a chi parlaua da quel numero. Quasi che dicesse (come pare al medesimo S. Girolamo) Quelli, perche son huomini, hauendo opinionioni di cose humane, che dicono? ma voi i quali sete Dii, chi dice, che io sia? Di manz era che non si disconuene gli huomini, che in egregie, & sante operationi oltre passano l'uso comune chiamare ancora con quel soprano nome, niuno del quale è maggiore, nè piu degno.

P. Nè però si toglie alcuna cosa, o si fa ingiuria à colui, del quale tal nome è proprio, anzi s'honora egli, & glorifica sommamente; perche così veniamo à dimostrare, che egli, come è sommo principio, & beata origine di tutte le cose, nella creatione delle quali la sua onnipotenza ci dimostra; così sia incomprendibilmente

te buono, poi che, potendo, & sapendo farlo, ha insieme voluto creare cose à lui tanto simiglianti, che per sua gratia fossero quello stesso, che egli è per propria natura. Dalche si viene in chiaro conoscimento non solamente della sua infinita bontà: ma dell'imper scrutabile sapienza, & possanza; poi che niuno più apertamente dimostra il suo sapere, & potere, che in quelle cose le quali egli fa per proprio ingegno più simili à se stesso. Però volse esso Ottimo Dio creare la natura angelica, & l'humana le quali fossero capaci della sua beatitudine. & potessero seco godere della sua infinita gloria, facendole coheredi insieme cō Gesu Christo suo legittimo herede, & vnigenito figliuolo del glorioso regno de' Cieli, riceuendo in adozione di figliolanza la nostra natura. Come bene ci significò quel grande Apostolo, Euangelista, & Profeta, che dal petto della verità attinse il conoscimēto de' misterij diuini; quando cominciò il terzo capo della sua prima canonica. Guardate quale carità il Padre ci hà dato. Quasi che dicesse: considerate con che perfetto amore noi siamo stati amati dall'eterno Padre Dio (Et segue) che noi figliuoli di Dio ci nominiamo & siamo. Et poco dopo. Carissimi hora siamo noi figliuoli di Dio, & ancora nō è apparso quello, che faremo. Sappiamo, che quando apparirà, faremo simili a lui; perche noi lo vedremo, sì come egli è: & ciascheduno, che ha in lui fermata questa speranza, san

Elifica

edifica se stesso, della maniera che egli è santo. Oltre
 à questo noi habbiamo al Salmo 81. che il Profeta
 parlando de gli huomini dice: Io dissi, voi siete Dì,
 & tutti figliuoli dell' eccelsso, la quale autorità fu alle
 gata da Giesu Christo quando egli à i giudei, che l'
 accusauano di bestemmia, con dire, che, essendo egli
 huomo, si faceua Dio, dopol' hauere, rispondendo lo-
 ro, citata la detta autorità, soggiunse. Se coloro sono
 dal Profeta chiamati Dì, a quali è fatto il parlamē-
 to di Dio: & la scrittura non si può sciogliere. Di-
 rete voi, che io bestemmi, hauendo detto che sono fi-
 gliuolo di Dio, essendo io veramente colui, il quale l'
 eterno Padre hà santificato, & mandato nel mōdo?
 Essendo adunque gli huomini dal Profeta chiamati
 Dì, & confermando il vero figliuolo di Dio, che egli
 ha detto bene, non solamente non è errore il così no-
 minarli, ma, considerato il fine, al quale sono stati
 creati, sommiamente si conuiene. Et se però possono
 esser chiamati così tutti gli huomini, cō quanta mag-
 giore conuenevolezza chiameremo noi Dì coloro, le
 sane opere de quali ci danno ferma speranza, che hab-
 biano da essere del beato numero de' deificati?

G. Di maniera che io da tale ragionamento posso con-
 chiudere, che parlai molto bene, quando dissi, che gli
 huomini della qualità di SISTO V. doueriano cō-
 nomo di significato di più particolare eccellenza, che
 non è huomo, honorarsi, del quale ancora il medesi-

mo creatore Dio si compiace, che siano honorati coloro, i quali egli ha predestinati alla gloria della sua perfetta vnione; pur che essi con superba arroganza non pretendano insieme col nome quella specie di supremo honore, & latria, che solo a lui vero & incomprendibile Dio si conuiene. Che se ciò fosse, non del numero de predestinati, ma de presciti potrebbero annouerarsi & Demonij, & non Dy esser chiamati da noi: & dell'ultima infamia, non del primo honore giudicati esser degni. Poiche quegli huomini, i quali senza alcuna loro vanagloriosa pretenzenza meritano esser chiamati Dy, quanto più nel castello del viuente Dio hanno di loro stessi humili pensieri, tanto più di tal nome sono meriteuoli. Non restando essi mai d'honorare con ogni deuota, & reuerente actione quella gloriosa maestà, che le cose basse con benigno occhio riguarda, & l'altre conosce di lontana, innanzi alla quale le più sublimi intelligenti, & vilissime creature si tengono, & nella quale sono gli infiniti abbissi, & l'immense profondità di tutta la potenza, sapienza, honore, & gloria incomprendibili a noi. Così fa il nostro sommo Pontefice Mons. poi che in tutte le sue pubbliche, & priuate azioni s'ingegna con ogni possibile humiltà di render gloria all'onnipotente Dio. Et qual animo può mai esser tant'empio, & tãto superbo, che nel vedere il giorno a ciò deputato da S. Chiesa quel venerabile, & santo vecchio portare

portare à piede dentro à quel pesante ciborio con som-
ma deuotione l'adorando corpo del Sig. non si senta
tutto commuouere, & quasi con piaceuol forza tira-
re ad humiliarsi?

- P. Hor che direste voi se così sapeste, come fo io, da perso-
ne degne di fede, i priuati essercitij spirituali, à quali
S. S. giornalmente per gloria di Dio, & per propria,
& commune salute attende? Alhora si che voi di-
reste, che egli veramente senza il volere diuino vn
passo non muoua; poi che piamente si può credere, che
nelle frequenti, & prolisse orationi, che egli fa à Dio
il santo Spirito accendendoli, & illuminandoli tutta
l'anima, gli muoua gli occhi dell'intelletto à vedere
quelle cose, che hà da fare: & gli pieghi la volontà
ad operarle. Marauigliaremo ci noi adunque, che
S. B. con tanta ageuolezza, & così presto deliberi,
proponga, & essequisca quello, che vuole? Non ve
dete voi, che hauendo egli trouato l'Ecclesiastico be-
rario essauitissimo di danari; erano a pena trascorsi
sei mesi del suo Pontificato, che egli sopra tutte le lar-
ghe spese, che fino a quel tempo hauea fatte, vi rac-
colse vn tesoro, il quale andrà egli sempre aumen-
tando per tutto quello, che di bisogno potesse occorrere a
S. Chiesa? Il che fa egli, non perche vn pelo di sfidi
della particolare protectione, che n'è tenuta da Dio;
sapendo, che se bene la nauicella di Pietro può esser
combattuta da i venti, e dall'onde, non può ella però
esser

esser da loro sommersa, essendole sempre al timone gouernatrice l'inuisibile mano di colui, il quale leuandosi su comanda ai venti, & al mare, & fa nell'acque, quando vuole, tranquillissima calma. Ma lo fa S. B. perche, andando per natural cammino, ottimamente conosce, che i ricchi tesori sono inespugnabile fortezza de gli stati. & terribile potenza nel cospetto nemico. Et già è volere di Dio, che quelle strade si tengano, per le quali naturalmente si cammina; che grã fallo comette colui, il quale essendo grauatato d'infermità, & hauendo la medicina efficace per sanarla, la vā recusando, con dire, che Dio lo farà sano, & con questo si lascia morire. Il somigliante farebbe quell'altro, & più apertamente ingannato, il quale, hauendo comode scale per discendere a terra, della cima di qualche alta torre si precipitasse, dicendo, che Dio gli saluerebbe la vita. L'vno, & l'altro de quali per diabolica suggestion sarebbe tentatore di Dio, il quale non à posta dell'altrui curioso desiderio, ma quando vede l'vrgente opportunità, vuol fare i miracoli. Però il demonio tentatore, & quelli, che dissero: Maestro noi vogliamo da te vedere qualche segno, non volse egli essaudire: & quando prima, & poi conobbe i tempi à ciò accomodati, fece gran copia di miracoli.

G. Si vede in somma, che'l Papa va inremprensibilmente camminando, non solo secondo il diuino consiglio;
ma an-

ma ancora secondo la prudenza humana, la quale ben che così apparisca, non è ella non di meno senza diuina disposizione. Ma dicami d'gratia V. S. R. con che particular pensiero (ritornando al ragionamento della Guglia) ha voluto S. S. a gloria di Dio fare questo trasportamento?

- P. Diuer si sono stati i pensieri, & tutti nobili, & sublimi, & tutti santi, & diuini. Ma vno de Principali è stato, per leuare interamente ogni restante di vana superstitione, che d'intorno alla veneratione de bugiardi Dii de gli antichi fosse rimasa. Poi che purgata questa Città, & l'Italia, anzi l'Europa, e tutto il mòdo dall'empio, e scelerato ingāno dell'Idolatria, pareua, che solamente non so che picciola ombra, nella stima, che s'hauuea delle ceneri d'Augusto, si conseruasse. Poi che esse, gettati homai per terra tutti i nefandi altari, & le statue de fauolosi Dii, pareua, che sole si vantaessero d'essere quasi venerabili lasciate stare sopra così nobil materia in luogo eminente. Per leuare adunque ancora quest'ultima radice, che forse della mal nata pianta fosse restata, hà voluto l'ottimo Pontefice di quiui rimuouere la Guglia. Ma perche a far questo bastaua solamēte leuare dalla sua cima quel globo, doue elleno sono state credute, passando Sua Santità col pensiero a più pietosa attione, leuando non solamente il male, ma operando il bene, ha voluto in vece di quella abominatio-

minatione, purgādo quel luogo profano, & con la sua
 santiſſ. benedictione ſantificandolo, eſaltarui il glorio
 ſo ſegno della noſtra ſalute, la ſublime inſegna de
 Chriſtiani popoli, l'inuitto ſtendaro della militante
 Chieſa, il diuino Veſſillo del Saluatore del mondo, di-
 co l'altiffima Croce, la quale quanto ſu già amaro
 ſupplicio di tutti i rei, tātō hora, & molto più, è dolce
 refrigerio d'ogni peccatore: & ſe già ſu terribile ſpa-
 uento de gli empi, hora è piaceuole ſperanza de miſe-
 ri: & ſe nelle paſſate etā noioſa, & odibile vggia ſo-
 leua arrecare, nella noſtra, grattoſa, & amabile
 ombra produce, a cui con velociſſimo piede ricor-
 re ogn'anima ſanta, che, di diuino amore infiamma-
 ta, ha ardentiſſ. ſete dell'eterna ſalute: & mentre di
 deſiderio languiſce, manda al cuore del celeſte aman-
 te, che per lei in quella volſe morire, queſte acceſe pa-
 role. Della maniera che l'aſſetato ceruo deſidera i
 fonti dell'acque, coſi deſidero io te venā d'acque vi-
 ue Signore. & Dio mio. Dhe ti prego, almeno mi
 cōcedi, che io poſſa con l'eſtremità di queſte anide lab-
 bra attingere vna picciola ſtilla di quel dolciſſimo li-
 quore, che da te deriua, acciò che paſſandone pure v-
 na minima parte al palato del mio cuore, l'inuaghif-
 ca di maniera della ſua diuina ſoauità, che egli non
 ſenta mai per qual ſi voglia tempo, altra dolcezza,
 che te. O Signore & chi mi tiene legata alle peſanti
 membra? Chi mi darà penne di colomba, acciò che

io a te voli, & nella tua dolce tranquillità mi riposi?
 Desidero da questi legami disciogliermi, & esser teco.
 La mia vita sei tu Christo mio: & la morte tempora
 le non può essermi se non di sommo guadagno. poi che
 tu eterna vita mi prometti dopo lei così largamente
 i tuoi tesori. Queste & simili parole con interno as
 fetto, che da i più intimi penetrati del cuore si deri
 ua, l'anime, che sono del loro Dio perfettissime aman
 ti proferiscono; mentre sotto quella celeste pianta, à
 cui non si irona somigliante, alla tranquilla ombra si
 stanno. Mentre quell'adorando stipire sopra del qua
 le fu posto il gran Serpente curatore delle lor piaghe;
 deuotamente rimirano. Mentre adorano quella stu
 penda verga, la quale facèdo mirabilissimi segni, dal
 la durezza de gli impetrati cuori trabe a comune v
 tilità l'acque della misericordia. Mentre col Pa
 triarcha Giacobbe per quella sublime scala che ar
 riuua da terra al cielo rimirano con piacere, & ma
 raviglia gli angeli salire, & discendere. Mentre sa
 nalmente dentro a quella santissima arca, due nell'
 vniuersale diluuio de molti dannati solo il particul
 numero de pochi eletti si salua, con sicura pace si ripo
 sano. O glorioso segno, o sublime insegna, o inuit
 to stendardo: o diuino vessillo, o altissima Croce. Tu
 sei veramente quella celeste pianta, che pari non ri
 troni: tu quell'adorando stipire, che con deuotione ri
 mirato sani le piaghe mortali: tu quella stupenda ver

ga, che fai mirabilissimi segni: tu quella sublime scala, per la quale salendo gli angeli, & discendendo, portano al Cielo le deuote orationi de mortali. & di colassù à quelli le diuine gratie: tu dico finalmente sei quella santissima arca nella quale dal diluuij del la perditione gli eletti si saluano, & sei insieme quella seconda tanola la quale tutti i penitenti, che à te perseuerantemente dopo il naufragio s'appigliano, conduci à securissimo porto. Sarà egli dunque conueniente, che tu cosa tanto degna, che tu cosa del tutto diuina habbia da essere riposta in luogo remoto, & oscuro, in luogo vile, & angusto? tu immortalissimo segno, il quale, quando la chiarissima luce della verità, scoprendo il proprio significato di tutte le cose, cancellerà cō perpetua obbliuione tutti gli altri segni significanti, rimarrai nelle mani de gli angeli inuiolabile. & à gli huomini di tutti i secoli manifestissimo, ti contenterai d'essere essaltato in parte a pena conosciuta? Nò, vò, che non si conuiene. Il luogo proprio, oue è degno, che tu viuo, ti ritroui scolpito, è il cuore dell'huomo, & quello massimamente, che per diuina gratia è fatto tempio viuo dello Spirito santo. Qui da gli occhi dell'intelletto hai tu da essere con somma veneratione sempre contemplato. Ma se pure tu uoi degnarti, che ancora gli occhi corporali ti riguardino, posati in luogo sublime; fermati, oue la frequente moltitudine de popoli Christiani spesso con

torre, innalzati in mezzo al pubblico teatro della gran piazza di S. Pietro di Roma. Ma sopra qual materia ti vedremo noi? Sopra quel marmo veramente, del quale hoggi non vede l'occhio del Sole il maggiore, il più illustre, il più glorioso. Sopra quel mirabile Obelisco, che la potente Monarchia de' Romani dalla remota Libia condusse; il quale di tanti mirabili edifici dell'antica Roma, quasi solo (si può dire) nobiliss. memoria delle sue alte rouine da Dio è stato conseruato; acciò che tu ò santiss. S I S T O habuessi con esso occasione di far conoscer al mondo con questa esteriore egregia operatione l'interna pietra del tuo celeste animo verso di lui. Ecco adunque che tu non per altro, che per sublimare in pubblico, & degno luogo l'insegna di Giesu Christo hai trasportato questa poco meno che immensa macchina dalla parte, ouè prima era riposta, a quella, ouè hora con mirabil magnificèza si scuopre, la quale insegna portando tu innisibilmente spiegata nell'animo, vorresti se fosse possibile, spiegare ancora visibilmente sopra i più alti monti della terra, & sopra le stelle, il che ci hai tu ottimamente significato in quei monti, & in quella stella, che tu hai fatto sotto di le. sopra la Guglia collocare.

G. Io sono stato di maniera attento a quello, che V. S. R. m'ha risposto. & al modo, con che ella me l'ha significato; che io l'hò udito (come si suol dire) a bocca aper

ta. & n'ha pigliato la mia volontà tãto piacere, che tutto l'ha riposto nella memoria, acciò che l'intelletto possa quivi a sua voglia altre volte considerarlo. N.S. in somma non hà inteso altro in questo trasporto, che essaltare in luogo pubblico, & spatiofo la santiss. Croce, & mettere sotto la diuina potenza tutte le pompe, & glorie del mondo, consiaerate nella pomposa magnificenza, & grandezza del Obelisco. Il che m'è parso intendere, che egli ancora voglia mostrare nella dedicatione delle due statue a i Principi de gli Apostoli sopra le due colonne Traiana & Antonina ponendo loro sotto a i piedi tutti i famosi gesti, che quegli huomini secondo la vanagloria del mondo adoperarono, i quali con mirabile artificio si veggono nelle dette colonne di basso rilieuo intagliati.

P. Tanto è il vero: ma nella Guglia N. S. ci ha concerti di più riposto sentimento, degni veramente del suo diuinissimo ingegno.

G. Questi non hò io più sentiti raccettare. Se Dio guardi U. S. R. facciam, la prego, fauore di spiegarmeli.

P. Sarà ageuol cosa, che io vene compiacia, poi che ad ogni modo la piaceuolezza del ragionamento ci ha tirati tanto innanzi, che io mi credo, che di buona dotta sia passata quell'ora, la quale da me per alcuni affari era stata destinata.

G. Tan-

G. Tanto mi pare, che habbia fatto quella, che io haueua deputata per fine di quel tempo, che io doue ella altro non hauesse comandato, mi era proposto di star mi con lei, si che per hoggi le nostre faccende ci perdoneranno. V. S. R. adunque mi faccia grazia di compiacermi del mio desiderio.

P. Voi sapete, che tutta quella macchina della Guglia, che da alto à basso si vede sopratterra, è composta di varie parti, fatte di diuerse materie, & forme, le quali sono, per andare da giù à su, il suo piè di stallo & questo è composto di due grandissimi pezzi di marmi di figura cuba del medesimo mischio, che è la Guglia, il quale era da gli antichi chiamato Piropeccido, cioè. Variato di macchie di fuoco, hoggi volgarmente si chiama granito Orientale. Di questo marmo, il quale si cauaua presso a Siena, terra della loro prouincia, faceuano i Re dell'Egitto comporre gli Obelischi, vno de quali il più conseruato, & de maggiori, che hoggi si trouano, è quello del quale noi habbiamo ragionamento. Hora le due parti di questo piè di stallo sono tramezzate da vna grossissima cornice, la quale è dello stesso marmo tutta d'un pezzo: sopra questo in ciascuno de suoi angoli i quali son quattro è posto vn liono, che pare sostenere con le spalle il grandissimo peso dell'Obelisco, in cima del quale renuiti da certo metallo intagliato a fogliami sono i monti, & la stella in segne del Pontefice: & sopra la stella
final-

finalmente il santiss. & adorando segno nel quale mō-
rendo il figliuolo di Dio volse cōsumare l'opera dell'
humanò ricomperamento. Hora (come io dissi) con
tutto questo composto significa N. S. concetti di ripon-
tissimo sentimento, due de quali a mō parere sono
mirabili, l'uno e il corpo mistico di S. Chiesa, & l'al-
tro l'ordine dell'vniuerso. *sup natiui od. 1015. 9*

G. Gran cose mi dice V. S. R. & mi sarà estremamente
caro d'intendere con che sottigliezza d'ingegno can-
S. S. da quelle materie così spiritosi, & sublimi
concetti. *xxxq mlti mlti. 30 h in ossequio 6 qd sup 20*

P. U dite pure. Et prima; quanto a quella, che al cor-
po mistico della Chiesa appartiene: Voi haüete mil-
le volte v'dite quelle parole di Giesu Christo al Prin-
cipe de gli Apostoli. Tu sei Pietro, & sopra questa
pietra edificarò la mia Chiesa. Hora per la pietra
dell' Obelisco intende S. Beatitudine il fondamento
della Chiesa, à noi dal sommo fondatore di lei signi-
ficato nella persona di S. Pietro. Questo è di figura
quadrangolare, per denatarci, che in tutte le quat-
tro parti del mondo, dall'Oriente all'Occidente, dall'
Austro al Setentrione, a ciascuna delle quali quat-
tro parti egli con una delle sue faccie riguarda, que-
sto altissimo fondamento ha sub luoga. Conforme à
quello che dice il regio Salmista profetando de gli A-
postoli. In tutte le terre v'sci il lor suono: & ne i con-
fini del mondo le loro parole: & à quello, oue, parlan-
do il

do il Profeta Ezechiele della chiara resurrettione
 de morti, dice. *Vieni o Spirito da i quattro venti,
 & soffia sopra questi monti & essi ritornano in vi-
 ta.* Per che da i quattro venti se non perche in cia-
 scuna delle quattro parti, onde quelli si deriuano sa-
 ranno stati alira uolta uiui quei morti, & gran
 parte di loro in qualche tempo nel grembo di S. Chie-
 sa la quale, se bene hoggi in molti luoghi d'infedeli
 presentialmente non s'estende, con l'autorità non di-
 meno abbraccia ella per tutto: & venendo il tem-
 po dalla diuina prouidenza ordinato, sarà in ogni
 luogo della terra ancora con la presenza; quando le
 lingue di tutti i popoli confesseranno il uero Dio, &
 huomo, mediatore di Dio, & de gli huomini, & Sal-
 uatore del mondo Giesu Christo nostro Signore. Per
 adempire quello che per bocca di lui scriue S. Giouan-
 ni al x. capo del suo Euangelio. *Et io hò altre pecco-
 relle, le quali non sono di questo Ouile: & quelle è di
 bisogno, che io ricanduca, & udranno la mia uo-
 ce, & si farà vn' Ouile, & vn Pastore.* Questo haue-
 ua egli gran tempo innanzi fatto profetare ad Eze-
 chiele (come al 37. capo della sua profetia si conosce)
 con queste parole. *Et gli farò in terra in vna sola
 gente ne monti d'Israele: & sarà vn Re solo à tut-
 ti imperante.* I monti d'Israele aloro non significa-
 no, che il grembo della Ch. Chiesà, la quale è anco-
 ra chi amata mote di Dio, mote fertile, & abbodante,

monte nel quale Dio s'è compiaciuto d'habitare. Il medesimo Ezechiele, profetando pure il raccogliimento di tutte le genti nell'unione della Chiesa, in persona di Dio dice in questo modo. Et le cauerò fuori da' popoli, & le raccoglierò dalle terre; & le ridurrò nella terra loro; & la pascereò ne' monti d'Israele (per dimostrarci, che i monti d'Israele significano la Chiesa vniuersale seguita immediatamente) ne i riu, & in tutte le sedi della terra. In abundantissimi pascoli le pascereò; & negli eccelsi monti d'Israele saranno le loro pasture, quiui nelle verdoglianti herbe si riposeranno, & pasciranno ne i grassi pascoli sopra i monti d'Israele, i quali monti significanti l'universal fabbrica della Chiesa il Papa seguitando l'ordine artificiale ha fatti collocare sopra il loro fondamento, che è Pietro, figuratoci nella pietra della Guglia. Questa non per altro. Ma dalla sua più bassa parte mandando all'in su tutte le linee della sua superficie verso vn sol punto indiuisibile, che per mostrare, che tutte l'attioni ecclesiastiche qua giu operate vanno dirizzate alla sola gloria dell'indiuisibile Unità del trino Dio, atto purissimo, & sempliciss. punto veramente & centro incomprendibile, dal quale le linee di tutte le cose, che sono altro che lui, p' modo di creatione si deriuano. Il quale, si come il punto geometrico in qual si voglia parte della linea tutto si conosce, così in qual si voglia parte della sua creatura tut

to, & tutto in tutta si troua. Io riempio (dice egli) il Cielo, & la terra. Hora all' vnico intendimento della gloria di Dio riguardano tutte le buone operationi de' fedeli; acciò che esso Dio loro vltima beatitudine conseguiscano. Secondo che dice il Profeta: Io piegar il mio cuore à fare le tue giustificationi, & riceuerne guiderdone. Et perche niuno, mentre viue di questa vita, può beatificato al suo glorioso fine accostarsi, le linee d' essa Guglia, che diritte tirano al punto al terzo del cammino si muouono in quella parte doue fornisce la figura dell' Obelisco. Queste senza arriuare al mezzo, m'acano per ciò al terzo del viaggio; perche à noi sia dato ad intendere, che non è vguaglianza, ò comparatione dalla duratione del tempo all' eternità. Dal fine dell' Obelisco si muoue da poi continua con esso lui vna quantità piramidale; la quale senza spezzamento conduce le sue linee tutte al punto fermo indiuisibile; acciò che noi per questo comprendiamo, che quelli che a ciò sono predestinati, senza altro impedimento dopo la temporal morte à Dio loro eterna vita s' vniscono. Significa adunque (come habbiamo detto) tutta la pietra della Guglia il fondamento della Chiesa, nella persona di S. Pietro figurato da lei: & i quattro monti, che le sopra stanno, l' vniuersale corpo mistico di detta Chiesa, i quali monti però son quattro; acciò che corrispondano a i 4 angoli della Guglia, significanti le quat-

tro parti del mondo, in ciascuna delle quali essa Chiesa è fondata, & fabbricata... Hora perche di tutti gli huomini, che la costituiscono, è vn corpo solo, il quale (come delle parti del corpo humano interuenne) ben che patisca diuisione d'uffici, non però patisce separamento d'vnità sostantiale di maniera che altra sia la Chiesa Latina, altra la Greca, altra la Caldea, altra questa, & altra quella: ma che & la Latina, & la Greca, & la Caldea, & questa, e quella è vna medesima, quasi indiuiduo d'vn corpo solo, del quale (come dice l'Apostolo) è capo Giesu Christo, di cui tutti noi aliri siamo membri; però il Papa hà fatto mettere nella parte più superiore del componimento della Guglia la santiss. Croce, significante il medesimo Giesu Christo capo, & saluator nostro; poiche egli, morendo sopra di lei, & col prezzo del suo innocente sangue pagando all'eterno Padre il debito d'Adamo, & di tutta la sua posterità, volse, che ella ci facesse apertissima fede del suo infinito amore. & compassione verso di noi, come di capo pieno della diuina sapienza alle sue inferme membra... A questo s'aggiugne, che tra l' capo, & gli aliri membri attivi del corpo, c'è di mezzo la gola, per la quale quasi p. proprio condotto passa dalla bocca, & dal cerebro tutta quello, che il capo manda all'aliro del corpo, à conseruamento della vita. Questa parte molti contemplantini hanno applicato alla regina del Cielo Madre di

Dio però come gola tra esso capo, & l'altra membra di S. Chiesa ha fatto mettere S. B. quella stella tra la croce, & i monti, significante la gloriosa Vergine delle vergini, stella veramente, & guida scurissima à tutti coloro, che nauigando nel profondissimo Oceano di questa misera vita piena di tanti pericolosi scogli non torcono da lei gli occhi loro; poi che ella, niente la sciandoli defraudati delle speranze, che fondano in lei, prestando loro opportuno aiuto, fa, che possano dire col deuoto Bernardo. Quanto si potranno chiamar beati coloro ò Signora, che saranno guardati dagli occhi tuoi? Gola veramente di questo corpo mistico; poi che p mezzo de suoi meriti, & preghi pioue continuamente dal diuino capo alle membra infinita gratia, & virtù, fin tanto, che egli spessissime volte si compiace, che p mezzo di lei alcune membra, le quali ben che siano vnite al corpo, morte sono, tanto ne riceuano, che esse ritornate alla vita, di maniera si riuigoriscono, che mirabili opationi producono, & doue poco innanzi erano inutil peso del corpo, di quello diuengono gidueuole solleuamento. A questa santissima Gola adunque debitamente conuiene, che tutto l'altro del corpo con amorosa deuotione si riuolti, & che a lei dopo al supremo capo riferisca eterni ringraziamenti del continuo nutrimento, che a sua conseruatione riceue. Hor qui altro suono, che questo della mia debil voce, vorrebbe p proferire degnamente

H 2

le sue

le sue lodi. Ma gli huomini ammirando la sua gran virtù possono più conuenueuolmente col silenzio honorarla, che con le parole.

G. Et che potiamo dir noi del merito di colei, la quale da gli stessi Angeli è ammirata? Hor qui pare Mōs. che sia fornito tutto il concetto del corpo mistico, poi che V. S. R. gli ha assegnato il suo capo, la gola, & gli altri membri inferiori, & il luogo oue si posa. Però, che significheranno i quattro Lioni sostenenti la guglia, & il piedistallo il quale ella nella descriptione, che fece del cōposto di lei diuise in tre parti, cioè in due pezzi di marmi di figura cuba & in vna cornice del medesimo, che per grosso spatio l'vno dall'altro diuide.

P. Appunto era per dichiararuelo, ag giungendoui ancora la significatione della superiore cornice, del piedistallo la quale, perche non era nel componimēto antico, mi s'era scordata. I Lioni per essere animali di suprema forza, denotano la perpetua, & ferma stabilità sopra della quale il fondamento della Chiesa è collocato: luogo ueramente stabile, forte, & perpetuo; poiche altro non è, che l'infinito merito di Giesu Christo, il qual merito molto conuenueuolmente ci significano i quattro lioni; poi che ancora esso Sig. di cui egli è sì chiamata lione della tribu di Giuda, Nè meno acconciamente son posti tra'l fondamento della Chiesa militante, & il purgatorio, il quale ci è signi-

ficato

ficato da quel primo pezzo di pietra che è sotto la cornice, oue posano essi lioni. Poiche il merito di Gesù Christo non solamente e ferma stabilità del fondamento della Chiesa militante, ma sicura speranza della purgante; essendo egli quello, à cui riguardano tutte l'anime, che si purgano, & dalla cui virtù, la quale fa uiuo, & efficace il merito di tutti i santi, sperano dalle lor pene à tempo dalla diuina giustizia ordinate, esser chiamati alla gloriosa tranquillità dell'eterna pace. Significa l'altro pezzo di marmo più basso lo spauenteuole inferno, il quale però è della medesima qualità: & figura del superiore, accio che noi conosciamo, che della medesima massa de figliuoli d' Adamo sono l'anime dell' inferno, che quella del purgatorio: & che la medesima pena di sentimento & di danno patiscono queste, che quelle. Con questa differenza però, che l'vna di quelle pene è stabilita eterna, & l'altra a tempo ordinata: & che la prima, per quei peccati, che per suo trouamento, ò mal essempro si fanno nel mondo, può accidentalmente accrescersi, & la seconda per lo purgamento, che fa & più suffragij dell'anime militanti si può diminuire, & torre. Oltre che nel purgatorio sono spesso rallegrate quelle benedette anime dalle gratiose visioni de santi angeli, & l'altre nell'inferno da gli horribili aspetti de demonij sempre spauentate. Questa pietra significate l'inferno e alquato più alta, e più stretta della superiore.

superiore; acciò che nella maggiore altezza si comprenda, che senza comparatione è maggiore il numero de dannati, che di coloro, che si saluano; & nell'esser più stretta si consideri, che maggiori angustie sono nell'inferno, che nel purgatorio, rispetto alla disperatione della salute. La cornice vltimamente, che tramezza queste due pietre ci dimostra l'eterno separamento de gli angeli, & de gli huomini dannati da gli eletti, i quali senza fine in tutta l'eternità staranno irreuocabilmente diuisi. Questi eternamente beati, quelli eternamente infelici: questi in continua gioia, quelli in continua pena: questi in tranquilla pace, quelli in trauagliosa guerra: questi in perpetua luce, quelli in perpetue tenebre: questi fruendo nell'vnione di Dio ogni bene, quelli patendo in compagnia di Lucifero ogni male: questi finalmente nella loro per gratia di Dio meritata beatitudine viuendo in sempiterno colmi di gioia, & di gloria, & quelli nella loro propria colpa meritata confusione morendo senza mai morire pieni di tormento, & d'infamia. O immutabile separamento, se fossi spesso riceuto tra i pensieri de gli huomini, tu, più che qual si voglia terribile minaccia di seuerissima legge, saresti sufficiente à ritrarre le lor mani dall'inique operationi; poi che ciascheduno virtuosamente opando, s'ingegnerebbe col dono della diuina gratia di farsi meriteuole d'essere scritto nel libro della vita, fuggendo la misera sorte di colo-

ro, i quali tu terrai immutabilmente separati dalla gratia, & gloria di Dio. Con bella ragione adunque è posta nel mezzo delle due grandissime pietre, & non sopra di loro; à separare p grosso spatio. Una dall'altra, quella cornice, la quale però è tutta d'un masso di quantità continua senza pure hauere vn minimo spiraglio, che passi da questa à quella, per denotarci, significando ella quello, che è detto, che a i dannati nò lascia pure angustiss. luogo di speranza; di douer mai, non dico dalle loro atrocissime pene esser liberati; ma di sentirne pure vn minimo refrigerio in eterno. Cosa, che non fa il separamento dell'anime purgati dalle trionfanti; poi che quelle non per tutta cōtrarietà, ma p alcune differenze sono disgiunte da queste. Per cioche se bene elleno à tempo sono priuate della gloria, nò mancano però della gratia di Dio, mediante la quale hāno indubitata speranza di conseguire ancora essa gloria. . . Però non vna cornice d'un pezzo solo significante tutta cōtrarietà, ma vna di più pezzi significate alcune differenze è posta p segno di questo altro separamento la quale è quella; oue nella sommità del pie distallo i quattro Leoni si posano.

G. V. S. Reu. in questa significatione del corpo mistico hà veramēte supato tutto quello, che io di bello, & sublime m'aspettauo intendere da lei; poi che ella cōtāta proprietā ha dimostrata la similitudine del significante col significato. Se ella farà così ancora in

quest' altro concetto dell'Ordine dell'vniuerso, io non so, che altro dirmele, se non che io ne resterò non pure appagato, ma stupefatto.

P. Apparechiateui pure a sentire concetti pieni di Spirito, nō meno propriamente applicati a quelle materie di questi, che hauete sentito. Ancora che mi basterà, senza lungamente distendermi nell'intera dichiarazione delle cose, con breuità conueniente solo accennarle. Poi che il dichiararle à pieno è più tosto cosa da gran volumi pieni delle lunghe dispute de'reologi, de' filosofanti, & de' gli artisti, che da ragionamento così familiare, come è il nostro. Però anderò io toccando solamente quelle cose, che al nostro proponimento faranno. L'altre à queste conseguenti lascerò à voi, che con più agio, & tempo le ripensiate. Venendo adunque alla promessa, l'ordine dell'vniuerso cose ricerca un principio indipendente da qual si voglia cosa, da cui tutte l'altre dependano. Questo è il uiuo, & vero Dio creatore del Cielo, & della terra, & di tutto quello, che nel loro circondamento si contiene, nella cui increata Idea tutto quello, che da lui con la sola parola è stato fatto, viue ab eterno. Questo primo principio dalla S. Madre Chiesa Catt. & Apost. è creduto, confessato, & adorato vero Dio, vno in Trinità di persone, & trino in vnità di sostanza; il che fa ella diuinamente senza confonder quelle, & senza separar questa. Di maniera che altra è la persona

fona del Padre, altra quella del Figliuolo, & altra
 quella dello Spirito Santo, delle quali tre persone, da
 lei così distintamente chiamate, la diuinità è vna, la
 gloria eguale, & la maestà coeterna. Et quale è l'
 vna, tale è l'altra; di modo che in loro non si conside-
 ra nè maggiore, nè minore, nè prima, nè poi: ma tut-
 te le cose, che sono in loro, s'intendono quasi vna sola,
 senza quantità vguale, & senza tempo eterne. Que-
 sta trina sostanza piena di tutta la gloria, & di tut-
 ta maestà è chiamata da i Teologi Diuina Gerar-
 chia, da cui immediatamēte depēdono p modo di crea-
 zione tre ordini d'intelligenze separate da materia
 corporale chiamati angeliche Gerarchie. Ciascuno
 di questi ordini di nuouo è diuiso in tre chori, nel pri-
 mo sono i Serafini, i Cherubini, & i Troni; nel secon-
 do le Dominationi, le Virtù, & le Potesità; nel terzo
 i principati gli Arcangeli, & gli Angeli. Hora, co-
 me si consideri l'ordine delle persone diuine: come siano
 ordinate le create intelligenze superiori con l'inferio-
 ri, che rispetto habbia il primo ordine al secondo, &
 al terzo; & il secondo al terzo, & al primo; & il ter-
 zo al primo, & al secondo: & quello che habbiano i
 chori d'vn' istessa Gerarchia vno all'altro: chi di loro
 sia più vicino alla diuinità, & conseguentemente par-
 tecipe di maggior lume, & capace di fruire maggior
 gloria: di quali chori de gli Angeli siano di loro dal di-
 uino comandamēto deputati al ministerio delle crea-

ture inferiori: & in che modo, senza partirsi dalla loro beatitudine, & senza trauaglio ò fatica adopino in questo modo visibile i loro inuisibili officii: & di che maniera riceuano, & essequiscano il comandamēto diuino: p̃ che sono considerationi di Teologi speculatiui, oltre che (come io dissi) distenderemmo p̃ lunghiſſimo tempo il nostro ragionamento, le lasceremo da parte. Basterà a me solamente dimostrarui, come queste 4. Gerarchie, la diuina cioè & le tre angeliche nella figura della croce ci siano dal Papa disegnate. Come voi sapete si muouono dal mezzo di lei quattro parti l'vna delle quali vā all'in su, l'altra da man destra, l'altra dalla sinistra, e l'altra da basso. La parte superiore ci significa la gerarchia diuina il Padre cioè il figliuolo, & lo Spirito santo; La parte da man destra ci denota il primo ordine angelico, i Serafini cioè i cherubini & i Troni: quella da man sinistra ci dimostra nel secondo le Dominationi, le Virtù, & le Potestà; & l'inferiore nel terzo i Principati gli Arcangeli, & gli Angeli. L'unità di tutta la figura ci significa l'unità dell'obbiettua beatitudine; poi che vna medesima è quella, ondel'incomprendibile Dio è in se stesso beato, & quella ond'egli i santi angeli, & gli huomini, che à sedere fra di loro sono eletti, mētre essi lo fruiscono, fa gloriosi, & beati. Dopo queste inuisibili sostanze secondo l'ordine dell'vniuerso, seguitano le visibili, & prima i cieli, poi gli elementi, &

dopo

dopo le cose elementate. I Cieli però come superiori di luogo materiale all'altre forme corporali, sopra tutte l'altre cose significanti esse forme, & sotto le sostanze incorporee ci sono figurati in quella stella, la quale sotto la croce si vede, come parte nobilissima d'essi Cieli, & la più densa, & risplendente. Questa, essendo di forma sferica, ci denota la loro figura, & cō le dieci punte, le quali essa a guisa di raggi manda dal suo centro verso la circonferenza, c'insegna il numero de dieci Cieli, sette delle stelle erranti, vno delle fisse, quello del moto della trepidatione, & l'altro del primo mobile. Qui parimente, poi che questa è lunga consideratione de gli Astrologi, lasceremo di ragionare de moti proprij & violenti d'essi Cieli, de tempi, ne quali essi gli forniscono, delle figure & positioni delle stelle, de loro aspetti amici, & contrarij, quali de xij. segni à quali de vij. pianeti siano p propria casa assegnati, delle crescenze, & mancanze della Luna, Onde nascono i suoi ecclissi, & del Sole, di che maniera. & fino à quanto nelle creature inferiori i loro influssi distendano, di quali semi (secondo i naturali) sia da i pianeti ingravidata la terra, & quali cose ella pò partorisca, de mesi, & delle stagioni dell'anno, & delle varie diuisioni de tēpi, che mediate i loro moti si fanno, & simili: & verremo alla dichiarazione de 4. moti, i quali sotto alla stella son posti. Questi seguitando il nostro ordine significano i 4. elemēti fuoco, aria,

acqua, & terra, i quali però sono di tal maniera ac-
 comodati, che qual si voglia di loro è contiguo, & s'
 accosta à gli altri tre, p denotarci, che del medesimo
 modo sono gli elemēti l'vno all'altro contigui & che
 hāno proprietà da risolversi ageuolmēte l'vno nell'
 altro, come le parti più leggiere, & più fredde della
 terra, in acqua, quelle più humide, & vaporose dell'
 acque in aria, quelle dell'aria più calde, & sottili in
 fuoco, & quelle del fuoco più secche, e più dense in ter-
 ra. D'è tre elementi più bassi l'aria s'accosta all'ac-
 qua, & alla terra, l'acqua alla terra, & all'aria &
 la terra all'aria, & all'acqua, così ciascuno de tre mō-
 ti più bassi, denotanti essi tre elementi, s'accosta à gli
 altri due. Il iij. monte però è posto sopra questi tre,
 & che pare, che in ciascheduno di loro s'incorpori,
 pche, significandoci il fuoco, ci denoti la supiorità del
 luogo, il quale egli p la sua leggerezza s'acquista, &
 la sottigliezza, & viuacità, mediante la quale egli p
 tutti penetrante. Hora delle loro qualità proprie, &
 comuni de gli effetti particolari del fuoco, dell'im-
 pressioni dell'aere, & delle cagioni, onde le nebbie, le
 nuuole, le pioggie, le neui, le grandini, i vōti, i tuoni,
 i lampi, le saette, le comete, & simili. & da che regio-
 ne di lei si deriuino: de flussi, & reflussi dell'acque, del-
 le loro perturbationi, & tranquillità, p che questa
 sia salsa, p che quella sia dolce, per chē l'vna dalle ve-
 ne della terra scaturisca fuori bollēse, & l'altra fred-
 da come

da come ghiaccio, & alcuna tra queste si troui di qua-
 lità più temperata: della virtù, che hanno p sanare mol-
 te infermità, delle loro denominazioni, de nomi pro-
 prij de fonti, de fiumi, de laghi, de gli stagni, dello palu-
 di, & de mari. Della fecondità della terra, de' suoi
 siti, luoghi, prouincie, regioni, & parti più vniuersa-
 li, de' lor nomi, & dimensioni, delle large pianure, d'el-
 le strette valli, de' colli, de' monti, delle pendici, de' gli
 antri, delle cauerne, delle voragini, & di tutte le cose
 à queste somiglianti lasceremo le lunghe consideratio-
 ni à quei liberali artisti de quali elle sono particula-
 ri. Et noi nel mischio della Guiglia conosceremo la si-
 gnificatione di tutti i misti, & in particolare di tut-
 te le cose inanimate, come sono ogni sorte di pietra, &
 tenera, & dura tutti i marmi, & bianchi, e neri, e
 gialli, e rossi, & mischiati di varij colori, i cristalli o-
 rientali, i trasparenti atabastri, le gemme più & me-
 no preziose. Tutti i minerali, come oro, argento, ra-
 me, ferro, acciaio, piombo, stagno, zolfo, allume, ve-
 triolo, & sale. Il particolare poi di queste cose, oue-
 elleno, o solamente, o in maggiore abbondanza si ca-
 uino, de' modi d'adoparle a comodo & vtilità de' gli
 huomini, de' gli stromenti, che a quest' uso si fanno:
 del valore de' metalli, & delle pietre, & delle loro
 particolari proprietà, & virtù, non e nostro propo-
 simento. Passiamo adunque a considerare nelle fi-
 gure di quei fogliami, i quali con gratioso paremmo

mento tra l'Obelisco, & i monti sono accomodati tutte le pian e vegetabili, le quali in essi fogliami ci sono molto acconciamente significate, poi che la loro figura da quelle si prende. El lasciati da parte i lunghi ragionamenti, che si potrebbero hauere della grã moltitudine delle specie dell'herbe, de frutici, & de gli arbori delle varie forme, colori, sapori, odori, & viriù delle frondi, de fiori, de frutti, & de semi, che esse producono, guarderemo sotto alla Guglia ne quattro lioni le specie di tutti gli animali, i quali cò maggior dono di natura hanno nell'anima vegetatiua il sentimento. Il che così con bel giudicio e è dimostrato; poi che il Leone è tenuto ragioneuolmente da i filosofi naturali il Re di tutti i bruti, il cui nome non dubitò il gran Giouanni attribuire al fig. di Dio, chiamandolo egli (come di sopra accennai) Leone della tribu di Giuda. Però non sarà punto disconueniente, che noi oltre le specie de bruti, consideriamo in lui ancora la specie dell'huomo, il quale p'hauer da Dio il dono dell'intelleito è chiamato da Mercurio Trimegisto diuino animale: Et così hauremo ne quattro lioni il significato di tutti gli animali non solamente sensitiui, ma ancora ragioneuoli. L'altre cose, che qui si potrebbero considerare, come la quasi infinita moltitudine delle specie de gli animali così quadrupedi, & serpeggianti, come notanti, & volatili, la varietà de loro peli, piume, e squame, le loro

pro-

proprietà, e nature, le particolari amicizie, & con-
 trarietà, che tra essi si conoscono, le quali cose à ser-
 uigio, & beneficio humano possono adoperarsi: &
 finalmente gli habiti, alberghi, & costumi de gli
 huomini, i loro maneggi, e guerni, i magistrati,
 officii, & dignità, l'arte meccaniche, & liberali, &
 viti, & le virtù, l'inique leggi, & falsa sette, l'
 ignorantia, & maligne superstitioni, gli ordini, &
 comandamenti giusti, santi, & ragionevoli, la ve-
 ra cattolica, & Apostolica Christiana fede, le vene-
 rande, & sante cerimonie, il vero, sacro, & debito
 culto diuino, & altre tali cose tutte passeremo con si-
 lentio. Bastando a me aggiugnere questo per compli-
 mento di quello, che io hauuo da dirui, che nella
 varietà delle linee, & de' risalti, de quali è composta
 la superiore cornice del piedistallo, si considerano i di-
 uersi lineamenti delle forme visibili, & con che mi-
 rabile tramamèto il sapientissimo Creatore habbia
 fatta la quasi infinita differenza delle specie, & fi-
 gure corporali, & come gli indiuidui d'una me-
 desima specie siano fra di loro con bel miracolo di
 colori, & lineamenti dissimili di modo, che l'u-
 no l'altro interamente non rassomigli: & che le
 tre parti inferiori del piedistallo ci seruiranno per
 significato de' tre principij naturali, materia,
 forma, & priuatione. Et di questa manie-
 ra fin dal sommo principio all'ultima priuatione
 delle

delle cose, hauremo segnato nel componimẽto della *Gu-
glia* il mirabilissimo ordine dell' *uniuerso*, nel quale
tanto ci si scuopre, & dichiara l'incomprensibile sa-
pienza di Dio. Come ben disse considerando questo
bell'ordine quel gran *Re*, & profeta: quanto sono ma-
gnificate ò *Sig.* le tue opere? tu hai fatto con sapienza
ogni cosa.

G. V. S. R. mi fa di maniera restare attonito, & m'ha ri-
pieno l'intelletto di tanta varietà di nobili concetti;
che egli a pena si sa adattare per muouere la lingua
alle parole. Her si che io non sono p' marauigliarmi
di qual si voglia stupẽda opatione, che io vegga ò sap-
pia mai del gran *SISTO V.* Grande veramen-
te non solo per l'ufficio, che regge & p' la persona, che
rappresenta, come tutti i *Põtesici* sono stati; ma, quel-
lo che sommamente vale, p' quel soprano valore, &
p' quella ottima virtù, & bontà, ond' egli meriteuole
di regger quello, & di rappresentar questa si rende;
il che a tutti gli altri non è forse interuenuto. Et se
prima p' mouente occulta virtù, nell' inchinarmi io
alla sua presenza, sentiuo empirmi l'animo di reue-
rente affetto verso la *S. B.* hora p' manifesta conscien-
za del suo santiss. merito, pieghero innanzi a lui insie-
me col ginocchio tutta la mente piena di quella sìnce-
ra deuotione, con la quale a noi è lecito d' adorare si-
mile santità. Che cose stupẽde m'ha *V. S. R.* raccõta-
te? Et chi mai haurebbe posto il pẽsiero ad applicare
a quel

à quel componimento della Guglia vna memoria locale quasi di tutte le cose, che possono cadere in ragionamento? Veramente è mirabile il grande Dio ne' suoi santi: veramēte il diuino spirito spira, ouunque vuole. O ottimo Padre, o grandiss. Pontefice & doue sono hora, lasciando da parte gli Homeri, & i Demosteni, & Vergiliū, & i Ciceroni, oue sono hora (dico) le penne scriuenti, & le voci predicanti le tue lodi di quel santiss. Poeta Nazianzeno, & di quel diuinissimo Oratore, il quale fu tra Greci p la sua mirabile eloquenza cognominato bocca d'oro? Oue tra i Latini Un Paolino Vef. di Nola Poeta così gentile, & vn Girolamo Oratore tanto celebre? Doue sono costoro ò Dio immortale doue sono? acciò che quel glorioso nome, il quale tra le Christiane memorie s'è preso luogo così ueuerando, & sublime; acciò che S I S T O V. dalle gelate arene dell' Istro alla bollente polvere dell' Ethiopia, dalla terra al Cielo s' udisse altamente risonare con quella gloriosa tromba, che all' immortalità del suo nome si conuiene.

- P. Veramēte a scriuer le lodi di questo sommo Pōtefice sariano non solamente conuenevoli, ma necessarie le penne di quei dotti, e santi scrittori rammentati da voi, le quali scr. uessero non pure eleganti, & ornate orationi, & versi, ma distendessero gran volumi di Poemi, e d' Istorie. Per cioche da vna ben composta & adornata ricordanza, che si faccia ne gli scritti

dell'opere egregiamente fornite, suole desstarsi ne gli animi di coloro, che l'ascoltano, con eterna memoria di chi l'hà valorosamente opate, ardētiss. desiderio di mettere ogni loro sforzo p̄ humitarle. Di maniera che questo non solamente sarebbe cōueneuole p̄ le lodi del presente P̄tesfice, ma p̄ dimostrare l'essempio delle sue valorose attioni à gli altri principi, che hoggi sono, & à quelli, che dopo verranno. Ma io sono di fermo parere; se la b̄ta di Dio darà a S. B. quella lungezza di vita, che la sua frescà età, la sana cōplessione, & il buono ordine del suo viuere ci promettono, che da lui siano p̄ adarsi egregiamente cose di t̄to valore, che non sia mai p̄ ritrouarsi tal forma di loduoli parole; che à quelle possa essere corrispondente. Il che sarà egli non p̄ quella vana ambitione, che gli huomini secondo il mondo hanno di volere esser lodati di quelle cose, che con heroica virtù uanno adoperando, preponendo molti di loro ad un lungo viuere vna gloriosa morte, essendo più desiderosi di chiara & illustre fama, che della vita, & ponendo finalmente ogni studia per lasciar di loro ne gli animi de posteri vna immortale & eterna memoria. Ma solamente (come io altre volte v'ho detto) per honorarne la diuina maestà, & per acquistarne à se merito, & à gli altri salute. Ne vi crediate punto, che se S. S. hauesse v̄dito questo nostro ragionam̄to, & quelle poche lodi, che noi gli habbiamo date al suo
gran

gran merito nò pari, se ne fosse pure pigliato vna minima vanagloria, o hauesse mosso pure vn poco l'animo verso qualche atto di superbia; poi che egli sa benissimo, che il dottore delle genti scriue à quelli di Corinto. Non p che da noi siamo atti à pensare, come da noi alcuna cosa, ma tutta la nostra sufficienza è da Dio. E spessissimo hà letto nel deuteronomio queste parole. Non d re nel tuo cuore la mia fortezza, & la potenza delle mie mani ha fatto questa gran virtù: ma ti ricorderai del tuo Signore Dio; per che egli ti dà la fortezza, & l'adoperare la virtù. Et però non potrebbe egli mai sentirsi lodare, che immediatamente non referisse all'honor di Dio quella loda, sapendo, che quello per se stesso è solamente lodeuole, & l'alire sue creature per lui. (Che cosa hai tù (dice l'Apostolo) che tù non habbia riceuta? hor se tù l'hai riceuta, di che maniera ne vai tù glorioso, come se non l'hauessi riceuta? Ma non però è volontà di Dio, che gli huomini meriteuoli non s'honorino; anzi lo vuole egli, & l'comanda. Di qui la Santa Chiesa con solenni cerimonie piamente celebra i giorni natali, & fa festa de suoi santi, intendendo, che quello honore si referisca a colui, dal quale essi hanno riceuto potere, & virtù per meritarlo. Però dice il Salmo: Dio ama la giustitia, & la misericordia; il Signore darà gratia, & gloria.

Non quella gloria, della quale e scritto. A niuno darò io la mia gloria, p che questa assolutamēte è di Dio: ma quella, la quale mediante la sua gratia antecede te, & coopante da gli huomini è meritata. Della quale io hoggi non conosco, che altr'huomo sia più meriteuole del nostro ottimo Pastore, del nostro santiss. Pontefice. Però con ragione non si può egli mai tanto lodare, che non meriti più esser lodato; poiche egli è così zelante a natore della giustitia, & della misericordia dell'a verità, & dell'a pace, le quali hoggi in lui veramēte con eterno legame si sono insieme congiunte, & bacciate. Si che non solamente i suoi popoli, & tutto il Christianesimo, ma ancora le strane, & barbare nationi uò pure p buona creanza, & cortesia, ma p debito particolare son tenute a reuerirlo, & adorarlo con l'animo, & a lodarlo, & essaltarlo con la voce corporale; & come SISTO V. & come FELICE PERETTO. Poi che la gloria, che dall'altezza del Pontificato in lui si derina, è assai men chiara, che non è quella, che la sua propria virtù, & le sue egregie azioni gli acquistano. Quest'obbligo de gli huomini, & de suoi popoli, particolarmente, si può prouare con questo. Che se il piacere, l'uile, & l'honore sono quelle cose, che legano massimamente gli huomini, con l'hauere S.S. arrecato. & giornalmente arrecando a tutti gli huomini detto comoda, & dignità, à chi col buonò effempio, & volere & a

chi

chi con particolare effetto, tutti se gli è fatti obbligati, & debitori. Hor ch'egli habbia fatto, & faccia tutto questo, dalle cose di S. B. da noi raccontate ottimamente si conosce. Poi che egli è stato l'autore della sicura pace, & tranquillità de suoi popoli, della quale niuna cosa è più piaceuole, nè più dolce: & a gli altri Principi hà col suo essemplio insegnato, come ella si debba ne loro Stati acquistare, & mantenere. E stato alla sua città ristoratore di tanti danni, inuentore di tanti comodi: l'hà ornata, & aggrandita di belle fabbriche, & dignità; & all'altre di tutto il modo con l'istesso essemplio hà fatto il somigliante. Et ogni giorno è p far più, mentre gli basterà questa vita, la quale piaccia alla bontà di Dio di produrre sempre felice p lunghi tempj. Hora p che mi pare, che il giorno, correndosi alla sera, sia quasi fornito, & p che il soggetto del quale habbiamo preso à parlare sempre ci porta innanzi belle nouità di ragionamenti da non finir mai, è pur bene, che noi riposiamo gli stromenti delle lingue & ingegni nostri, i quali come rozzi, & bassi nel maneggiarsi d'intorno à così nobili, & alte materie, sono poco meno che mancati. Et p hora lasceremo stare tutto quello, che potremmo dire d'intorno all'ordine de balaustri, che circondano, & de gli scalini p li quali s'ascende alla platea della Guglia: che essi ancora non mancano del loro significato: & molte belle cose, che sono considerabili ne gieroglifici,

che sono dentro all'arme di S. S. la quale nel piedistallo della Guglia con gratiosa magnificenza è collocata. Hauremo forse altra volta occasione di ragionarne. Per hora di tutto quello, che in honore di questo nostro glorioso Pontefice, & altro habbiamo ragionato, sia perpetua gloria all'eccelfo Monarca, che sopra tutti i regni del Cielo, & della terra distende legittimamente il suo grandissimo impero, Dio Padre onnipotentissimo, creatore di tutte le cose, nel cospetto del quale i piu alti Serafini, & gli altri eserciti de gli angeli stiano deuoti, & tremanti: & all'vnione dell'humanità nostra con la diuinità fatta in Giesu Christo nostro redentore, il quale innanzi a tutti i secoli ineffabilmente dall'eterno Padre generato Dio, si degno nella fine de tempi dalla Vergine Madonna nascere huomo, nel quale come nel proprio herario sono tutti i tesori della diuina sapienza, per lo quale tutte le cose son fatte: & a quel Santissimo Spirito che, dall'vno, & dall'altro incomprendibilmente procedendo, della medesima sostanza con essi insieme essendo Dio, & legame del loro indiuisibile amore, tutte le cose viuifica & illumina. A questa indiuidua trinità, & perfettissima unità creatrice, mantentrice, redentrice, & beatrice dell'vniuerso cose, nella quale viuono eternamente semi, & le specie di tutte, dalla quale come da originale principio son create, nella quale come nel proprio essere si stan-

no, & alla quale come a finale beatitudine tutte ritornano sia (dico) perpetua gloria nò solamente d'ogni nostro detto, ma ancora operatione, & pensiero. Il qual irripo, & vno Dio, deposto il giustissimo rigore della sua rigorosissima giustizia, per quella misericordia, la quale auanza tutte le sue opere, il perdono de' nostri falli ci conceda. & benchè serui inutili, dopo questo trauagliato esilio alla sopraceleste Sio, alla eterna Gierusalem tranquillissima nostra patria ci conduca; oue diuenuti per sua gratia quello, che egli è per natura siamo fatti degni della fruizione (siamo lecite, vsare queste parole) della sua immarcescibile, e superabante, & indificiente gloria.

G. Così sia Monsignore & piaccia a sua diuina ma-
està, che come hora semo conferui d'un medesimo l'rin-
cipe, così siamo eternamente consorti d'un istessa bea-
titudine.



SONETTI

DELL'AUTORE.



HIARE, e dolci acque, a'
cui nemica mano
Di Barbaro crudele il cor-
so tolse,
Alhor che l'empia inuida
rabbia volse
A' destruction del bel nome
Romano.

Dopo hauerui bramate vn tempo in vano,
Chi mancando di voi tanto si dolse,
Con estremo piacer dianzi v'accolse,
E vi promette honor sommo, e sourano.
Conched'illustri marini in varia, e bella
Maniera ornate, e di gentil lauoro
Per commun'vso a' conseruarui hauranno.
Et il Cipresso, il Platano, e'l Alloro,
L'Arancio, il Cedro, il Bosso, e la Mortella
Ampia corona intorno vi faranno.

SO-



SONETTO

SECONDO



QUel terreno, ou'vn tempo
 Le arida, e priua
 Fù Roma del commercio de
 le genti,
 Per mancar di quell'vn de
 gli elementi,
 Che la faccia di lui fa bel-
 la, e viua,
 Mentre Febo l'altr'hier candido vsciua
 Da l'orizzonte, con soau, e lenti
 Mormorij, nel bel sen d'acque correnti
 Vn rio senti, che trascorrendo giua.
 E da piacere, e merauiglia spinto,
 Gridò: Questa non può se non de l'opre
 Eccel se esser di quei, che'l mondo ammira.
 Non puo' questo altri far, che SISTO QUINTO,
 Onde par, che natura, e gratia adopre,
 Quant'hor di grãde, e buon trà noi si mira.



SONETTO

TORRIZIO

1549

I ELI C' Monte, che di qui
 stant'alto.
 Leuile cime a' par de l'alte
 stelle,
 Tra le cui sacre piante a Dio
 si belle
 Non s'ode d'empia man ra-
 pace assalto.

Nel tuo dorato adamantino finalto,
 Nascon soau fiori, herbe nouelle,
 Pascoli eterni a l'humil pecorelle
 Del Pastor, che dal Ciel fe si gran salto.
 Gli atroci lupi di quel sangue ingordi
 Fuggon lontani, i buoni custodi stanno
 Tra l'ombre de tuoi Lauri, A beti, e Miri,
 E'n vece d'augeletti in vn concordio
 Soura i bei rami il Monte sonar fanno
 Di celesti armonie beati spiriti.

CAN-



CANZONE

DEL MEDESIMO



ADRE del Ciel, che'l Sa-
cerdotio, e'l Regno
Nel pugno strigni, e'l muo-
ui, e lo dispenfi
Così, com'hai dètro la mien-
te eterna

De tuoi alti pensier gli Ab-
bissi immensi :

Cui somma cura è d'esto vile, e indegno
Seme d'Adamo, ancor che tu' discerna,
Che contra ogni douere alzi le corna
E tanto innanzi a te superbo vada :

Cui tu' mostri la strada ,

Onde a' te si ritorna.

E li sei guida, e li dai lume, e forza ,

Perche volgendo al rio mondo le spalle ,

Che ne suoi verdi prati asconde l'angue ,

Del cui morso si langue

Eternamente, & con lá frale scorza

Polsa seguendo te per erto calle,
 Trarsi a' quel fin, che lo può far beato,
 Dhe prego mira il nostro afflitto stato.
 TV poco pria girando i sacri lumi
 A le graui miserie de mortali,
 Ben ch'ingrati siam rei di maggior pena,
 Riguardasti benigno i nostri mali:
 Et per che sono eterni tuoi costumi
 La pietade e'l perdono, hauesti a' pena
 De dolenti ascoltato il grido, e'l pianto,
 E visto Roma, e'l suo popol vicino
 Oppresso, che'l diuino
 Tuo cor pietoso tanto
 Volgesti a' risanar la piaga ria,
 Che minacciaua repentina morte,
 Per ch'ogn'altro riparo era a' lei poco,
 Se non l'ferro, e'l fuoco:
 Et da tuoi monti eterni vn, che tenia
 Ri nedio atto a' ciò far gagliardo, e forte
 Mandasti, & con l'effetto apristi a' noi,
 Che tu' pur sei quel Dio, che'l tutto puoj.
 La bella Astrea da mille mostri oppressa
 Haueua il pie da noi ritratto al fine,
 E fuggite eran via pace, e pietade.
 Non s'intendean se non sangui, e rapine:
 Nè pur le vie di fuor, ma Roma istessa.
 Miseran non hauea sicure strade,

Anzi

Anzi che fin dentro i Palagi, e i tempi
 Hebbe ardimento con rapace mano
 Entrar con cor villano
 Il cieco tuol de gli empi,
 Nè pur l'hauer, ma tor la vita altrui:
 Non era, chi fermar pot' se il corso,
 Che gli sfrenati indomiti pensieri
 D'huomini indegni, e fieri
 Preso hauean dietro a' rei disegni sui:
 Nè si vedea dond' aspettar soccorso,
 Ond' a' te volti de' pentiti erranti
 Eran preghi, sospiri, affetti, e pianti.
 E T Vrettor de chiari eterni giri
 Con mirabil pietra tosto mostrasti,
 Come placato le preghiere ascolti
 De miseri dolenti, onde mandasti
 Angel quasi de tuoi, per ch' i sospiri,
 E le cagion di quei, ci fosser tolti.
 S I S T O fu questi: & tu, come a' le cose
 Create sol col verbo essenza desti,
 Così ancor volesti,
 Ch' ei facesse, onde pose
 Senza forza adoprare d'armate squadre;
 Sol comandando il fine a' danni nostri:
 E richiamata Astrea, col viuo aspetto
 Di lei viene interdetto
 L'empio oprar de le man sanguigne, e ladre,

Se pur seme riman de'feri mostri.
 Et sotto l'ombra de la dolce pace,
 Hoggi lieto, & sicuro ogn'huom si giace.
SI **S**T **O** dico a' quel ben tutto riuolto,
 Ch'è gloria a' te, ch'a' noi salute apporta,
 Ne fa sicuri.e con decreti,e leggi
 La via del Cielo addita, ou'egli scorta
 Con singolare essem pio a' farne ha' tolto.
 Si che non fia già mai pur, chi pareggi
 Il suo splendor, ma che l'arriui in parte.
 Del cui valor, fin c'haura' corso il Sole,
 S'udiranno parole
 In viua voce, e' n' carte,
 Poi ch'egli è facitor di sì grand'opre,
 E'n quel tempo, ch'altrui breue farebbe
 Per ordinarle, ei l'essequisce, e mostra.
 Stupor de l'età nostra,
 Pregio del mondo, hor chi, ben che s'adopre
 Con arte, a' pien di lui scriueri potrebbe?
 O Dio & chi non fa', c'huom non puo mai
 Far quel, ch'ei fa' se tu'fecò no'l fai?
Tv feco adopri, e di qui certa speme
 Roma ha' di ritornare ornata, e bella,
 Et d'haner piu' che mai pregi ed honori.
 Ma siam tutti turbati, hor, poi che fella
 Febre l'afsal. Chi ama entro al cor teme,
 Ben che lieue cagion n'habbia di fuori.
 Leggie-

Leggiero è il mal, ma pure a' noi par graue,
 Che vita li bramiam lunga, e tranquilla;
 Tal herbreue fauilla
 Grand' incendio' acces' haue;
 E puo' crescer il mal, che picciol viene.
 Merauiglia non è dunque, se sono
 Molesti entro di noi duolo, e timore,
 Segni di vero amore.
 Pero Signor per quelle acerbe pene,
 Onde il ben nasce del comun perdono,
 Dhe sano il rendi, e la tua plebe ascolta,
 Ch'a' pregarti per lui tutta è riuolta.
 CANZONE & tu' con caldi preghi, e voti
 Il diuin cor percuoti;
 Ch'egli ode, chi con fede il prega, e chiama.
 Non ti restar, deuotamente chiedi,
 Che vedrai, come suol chiaro, e sereno
 Aprir qua giu' de le sue gratie il seno.



A01
1467329

